

**DOMAINE DES ARTS (A)**  
**ARTS VISUELS : année scolaire 2016-2017**  
**Degré primaire (cycles 1 et 2) : nombre de périodes par semaine**

Années ↓	BERNE	FRIBOURG	GENEVE	JURA	NEUCHATEL	TESSIN	VALAIS	VAUD
Semaines/an →	38 ou 39	38	38½	39	39	36½	37	38
Période de : →	45 minutes	50 minutes	45 minutes	45 minutes	45 minutes	45 minutes	45 minutes	45 minutes
1 <sup>e</sup>	15% <sup>1/2/3</sup>	~35% <sup>1/4</sup>	10% <sup>5/6/7</sup>	8/9	10	Pas de grille-horaire	Pas de grille-horaire	13% <sup>1/11</sup>
2 <sup>e</sup>	15% <sup>1/2/3</sup>	~30% <sup>1/4</sup>	10% <sup>5/6/7</sup>	8/9	10	Pas de grille-horaire	Pas de grille-horaire	13% <sup>1/11</sup>
3 <sup>e</sup>	-	3 à ~3.5 <sup>12</sup>	~2.7 <sup>12</sup>	1.5	4 <sup>15</sup>	~3.3 <sup>13</sup>	2	2 <sup>14</sup>
4 <sup>e</sup>	-	3 à ~3.5 <sup>12</sup>	3 <sup>12</sup>	1.5	4 <sup>15</sup>	~3.3 <sup>13</sup>	2	2 <sup>14</sup>
5 <sup>e</sup>	2	~4.5 à ~5.5 <sup>15</sup>	4 <sup>12</sup>	1.5	4 <sup>15</sup>	~1.3 <sup>13</sup>	2	3 <sup>14</sup>
6 <sup>e</sup>	2	~4.5 à ~5.5 <sup>15</sup>	4 <sup>12</sup>	1.5	4 <sup>15</sup>	~1.3 <sup>13</sup>	2	3 <sup>14</sup>
7 <sup>e</sup>	2 <sup>16</sup>	4 à 5 <sup>15</sup>	4 <sup>12</sup>	1	4 <sup>15</sup>	~1.3 <sup>13</sup>	~1.5	2
8 <sup>e</sup>	2 <sup>16</sup>	4 à 5 <sup>15</sup>	4 <sup>12</sup>	1	4 <sup>15</sup>	2 <sup>17</sup> : 1 <sup>ère</sup> année secondaire	~1.5	2

© IRDP/Secteur Documentation – Neuchâtel (2017)

Ces données ont été revues et approuvées par les départements de l'instruction publique romands et tessinois de la Conférence intercantonale de l'instruction publique de la Suisse romande et du Tessin (CIIP).

<sup>1</sup> Ces pourcentages englobent les Arts visuels, les Activités créatrices et manuelles et la Musique.

<sup>2</sup> 22 à 25 périodes hebdomadaires (toutes les disciplines) pour 39 semaines d'école et 23 à 26 périodes hebdomadaires (toutes les disciplines) pour 38 semaines d'école.

<sup>3</sup> 15% de temps supplémentaire est à disposition pour l'ensemble des disciplines. Les enseignant-e-s veillent à ce que les pourcentages indiqués soient respectés sur l'ensemble de l'année.

<sup>4</sup> 12 à 14 périodes hebdomadaires (toutes les disciplines) pour la 1<sup>e</sup> année et 22 à 24 périodes hebdomadaires (toutes les disciplines) pour la 2<sup>e</sup> année.

<sup>5</sup> Ces pourcentages englobent les Arts visuels et les Activités créatrices et manuelles.

<sup>6</sup> 20 périodes hebdomadaires (toutes les disciplines).

<sup>7</sup> La mise en application de la grille-horaire est obligatoire, mais elle peut être planifiée sur un trimestre.

<sup>8</sup> 16 périodes hebdomadaires (toutes les disciplines) pour la 1<sup>e</sup> année et 24 périodes hebdomadaires (toutes les disciplines) pour la 2<sup>e</sup> année.

<sup>9</sup> Apprentissages interdisciplinaires.

<sup>10</sup> Apprentissages transversaux et interdisciplinaires.

<sup>11</sup> 18 périodes hebdomadaires (toutes les disciplines) pour la 1<sup>e</sup> année et 26 périodes hebdomadaires (toutes les disciplines) pour la 2<sup>e</sup> année.

<sup>12</sup> Y compris AC&M.

<sup>13</sup> Y compris Education aux médias.

<sup>14</sup> Y compris Musique.

<sup>15</sup> Y compris AC&M et Musique.

<sup>16</sup> Plus 1 option facultative : offre facultative selon le choix des écoles.

<sup>17</sup> Périodes de 50 minutes.