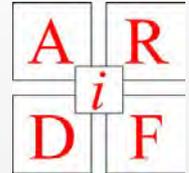


# JOURNÉE D'ÉTUDE – L'ÉVALUATION EN CLASSE

YVERDON

NOVEMBRE 2015



## ÉVALUER LES APPRENTISSAGES EN GÉOGRAPHIE : UN DÉFI POUR RESPECTER LE PER Point de vue genevois

# PROBLÉMATIQUE

- Géographie 5-6 : nouveaux moyens d'enseignement
- Transposition: une cohérence renforcée
- Pratiques d'enseignement – pratiques d'évaluation
- Catégories d'apprentissage et types de situations
- Le MER: un référentiel pour l'évaluation ?
- Difficulté d'évaluer dans des situations (vraiment) complexes

# INTERVENANTS

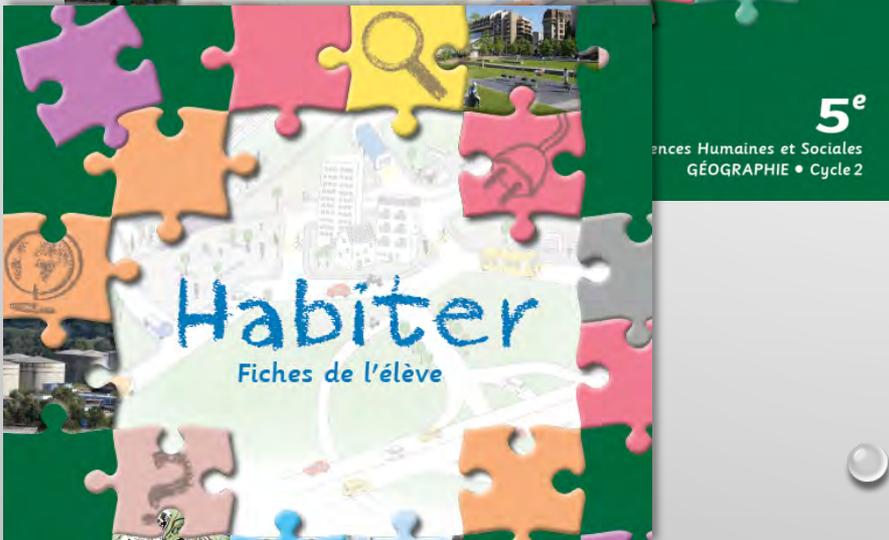
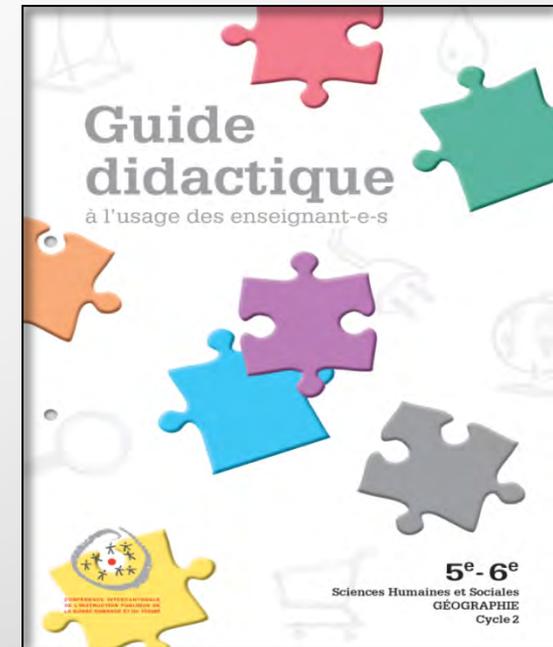
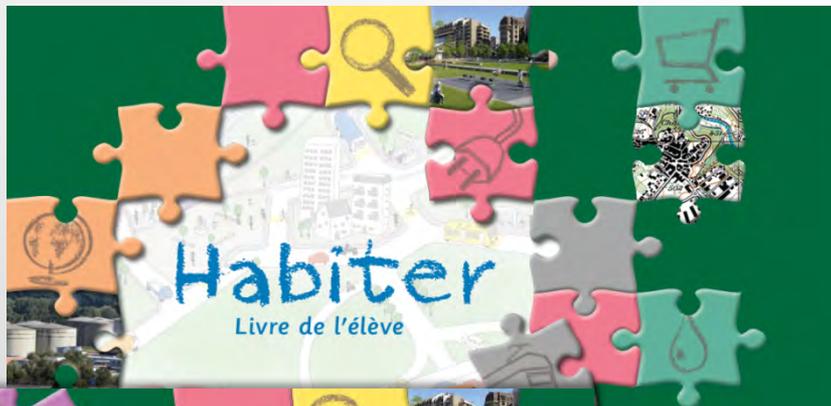
- **PHILIPPE JENNI**, Chargé d'enseignement en didactique de la géographie dans la formation des enseignants du primaire (FPSE, UniGE) et co-rédacteur des nouveaux Moyens d'enseignement romands (MER) de géographie 5-6 et 7-8
- **ARIANE FAVRE MARMET** et **VÉRONIQUE PAMM WAKLEY**,  
Coordinatrices pédagogiques au service formation et développement (SEFOD-DGEO)
- **SUZANNE SCHOEB**, Responsable de discipline à la Direction générale de l'enseignement obligatoire (DGEO)
- **WALTHER TESSARO**, Équipe EReD, Université de Genève

# PLAN

- 1. Que font les élèves en géographie ?**
- 2. Pourquoi apprend-on cela en géographie? PER**
- 3. Quelles références à disposition de l'enseignant pour évaluer en géographie (dans le PER et le MER concerné) ?**
- 4. Quel cadre de l'évaluation à l'école primaire à Genève ?**
- 5. Activités d'évaluation :**  
**Propositions / Difficultés rencontrées et hypothèses ?**
- 6. Quelles pistes pour y remédier ?**

# QUE FONT LES ÉLÈVES EN GÉOGRAPHIE ?

Illustration avec le MER Géographie *Habiter* - 5<sup>e</sup> (Harmos)



# MODULE 5 : COMMENT HABITER ICI ?

## → M6 : POURQUOI HABITER LÀ ?

Comment habiter ici? M5

Comment habiter ici?

### Quels sont les avantages de ces différentes propositions?

1. Classe les avis de ces habitants à l'aide des lettres.

**A**  
J'entends beaucoup le bruit des voisins lorsqu'ils sont dans leur logement.

**B**  
Je peux avoir un jardin où je suis tranquille.

**C**  
Zut! Encore enlever des mauvaises herbes au jardin.

**D**  
Mon logement coûte moins cher car nous sommes nombreux sur le même terrain.

**E**  
Il y a plusieurs magasins à disposition au rez-de-chaussée, c'est pratique.

**F**  
Mon jardin est trop petit.

**G**  
J'aime bien la vue depuis une certaine hauteur.

**H**  
La rue sans issue réduit le trafic automobile.

**I**  
Il y a une grande place de jeux collective.



Si je suis un habitant de ce logement...

Avantages

Désavantages

Ça dépend

Images du livre





## Où réaliser des logements ?

1. Indique l'emplacement que tu estimes idéal en l'entourant en rouge sur le plan ci-dessous.

### Quelques possibilités :

- bâtir sur un terrain libre de construction ;
- démolir des bâtiments ;
- ajouter des logements à un bâtiment existant ;
- créer de nouveaux endroits (sur une route, sur l'eau, etc.).

Quel terrain choisir ?



2. Quels types de bâtiment as-tu prévu d'y construire ?



---

---





# Pourquoi habiter là ?

## Quelles sont les raisons de ton choix ?

1. Pourquoi as-tu choisi ce lieu ?



---

---

2. Dans le tableau, entoure les 3 raisons qui sont les plus importantes pour toi.

3. Evalue la localisation de ton projet en entourant le chiffre correspondant.

| L'emplacement est...                    | Pas du tout |   |   |   |   | Tout à fait |  |  |  |  |
|-----------------------------------------|-------------|---|---|---|---|-------------|--|--|--|--|
| a) proche des écoles.                   | 1           | 2 | 3 | 4 | 5 |             |  |  |  |  |
| b) proche des petits magasins.          | 1           | 2 | 3 | 4 | 5 |             |  |  |  |  |
| c) proche d'un grand centre commercial. | 1           | 2 | 3 | 4 | 5 |             |  |  |  |  |
| d) proche d'une zone de jeux            | 1           | 2 | 3 | 4 | 5 |             |  |  |  |  |

# RESSOURCES : LIVRE

Pourquoi habiter là ?

M6

## Des outils pour organiser l'espace

Les autorités politiques proposent un plan qui découpe le territoire en plusieurs zones.

Elles précisent comment les propriétaires du terrain pourront utiliser ces zones (habitat, industrie, tourisme, nature, etc.).

Elles indiquent encore comment les aménager. Pour l'habitat, veut-on par exemple des bâtiments groupés ou non, de quel aspect, à quelle hauteur, avec peu ou beaucoup de logements ?

Les autorités politiques doivent aussi tenir compte d'autres règlements et lois de la commune, du canton ou de la Suisse.

-  Zone « Centre »
-  Zone d'habitation à haute densité (immeubles)
-  Zone d'habitation à basse densité (villas)
-  Zone industrielle, artisanale et commerciale
-  Zone de loisirs
-  Forêt



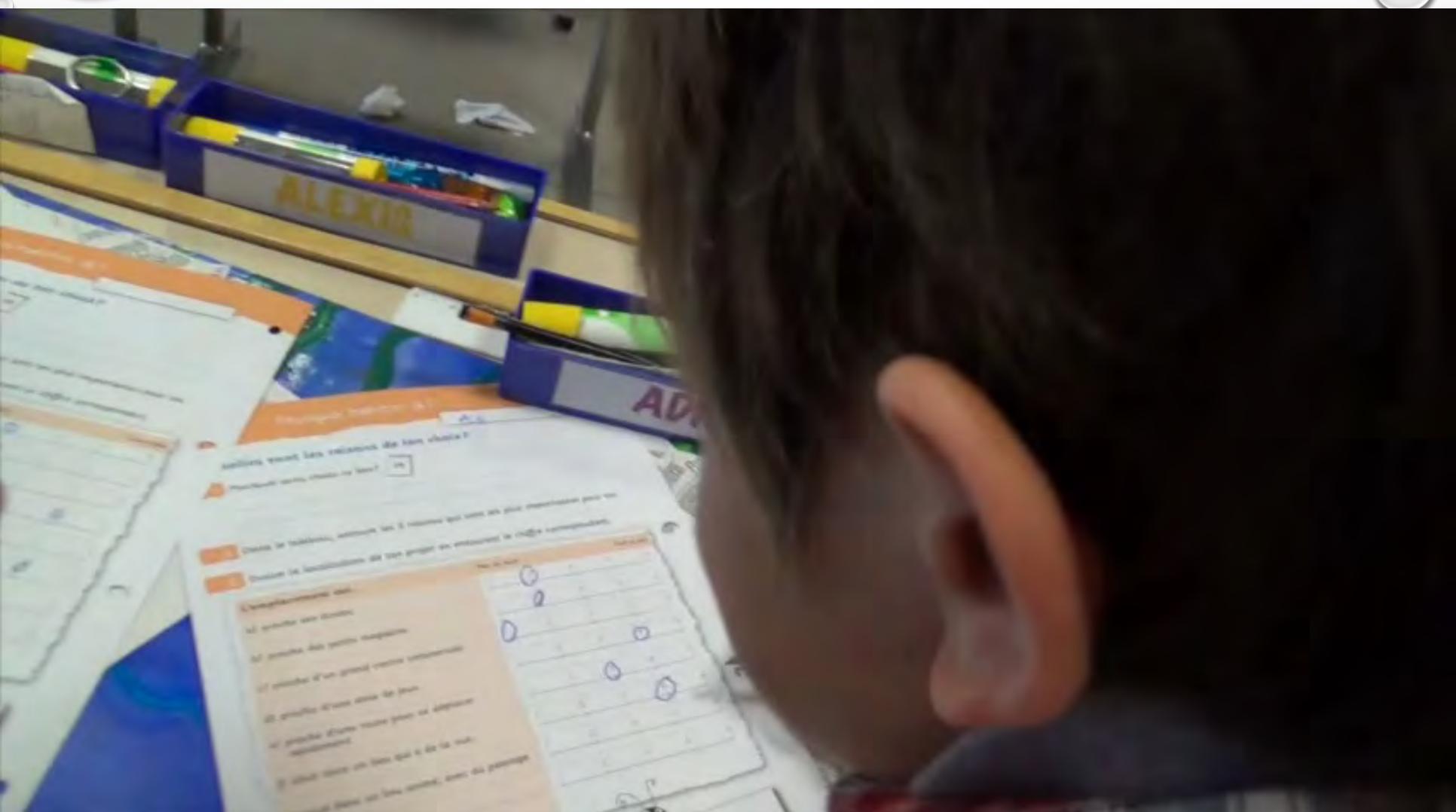
M6 : POURQUOI HABITER LÀ ?

S'informer  
(Se) repérer



# M6 : POURQUOI HABITER LÀ ?

**S'informer  
(Se) repérer**



Quelles sont les raisons de ton choix ?  
Pourquoi cette maison te plaît ?

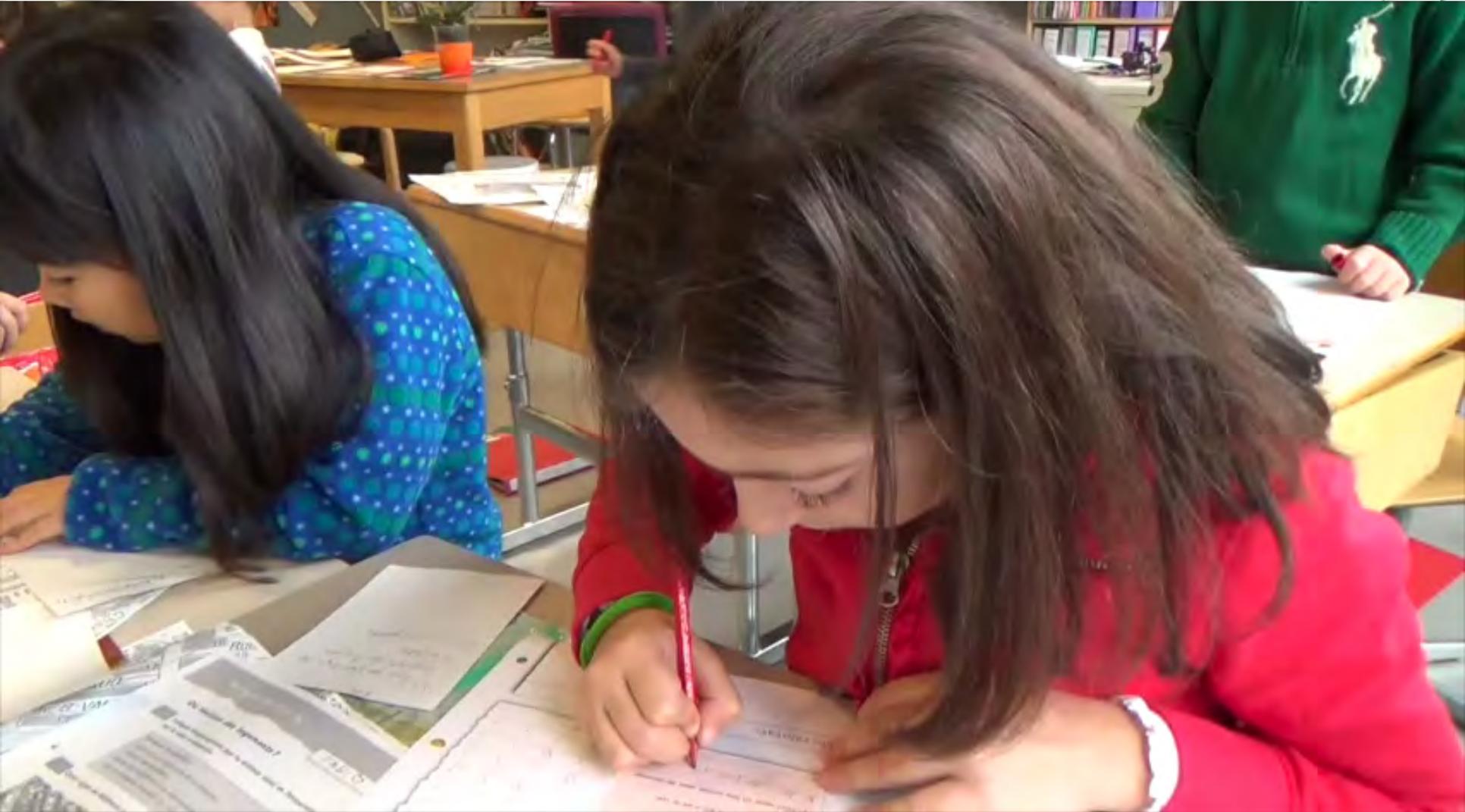
- Choisis le bâtiment, entoure les 3 raisons qui sont les plus importantes pour toi.  
Donne les localisations de ton projet de logement le plus intéressant.

Complète mentalement :

- 1) acheter une maison
- 2) acheter des petits appartements
- 3) acheter d'un grand centre commercial
- 4) acheter d'une zone plus calme
- 5) acheter d'une zone plus proche de la ville
- 6) acheter d'une zone plus proche de la campagne

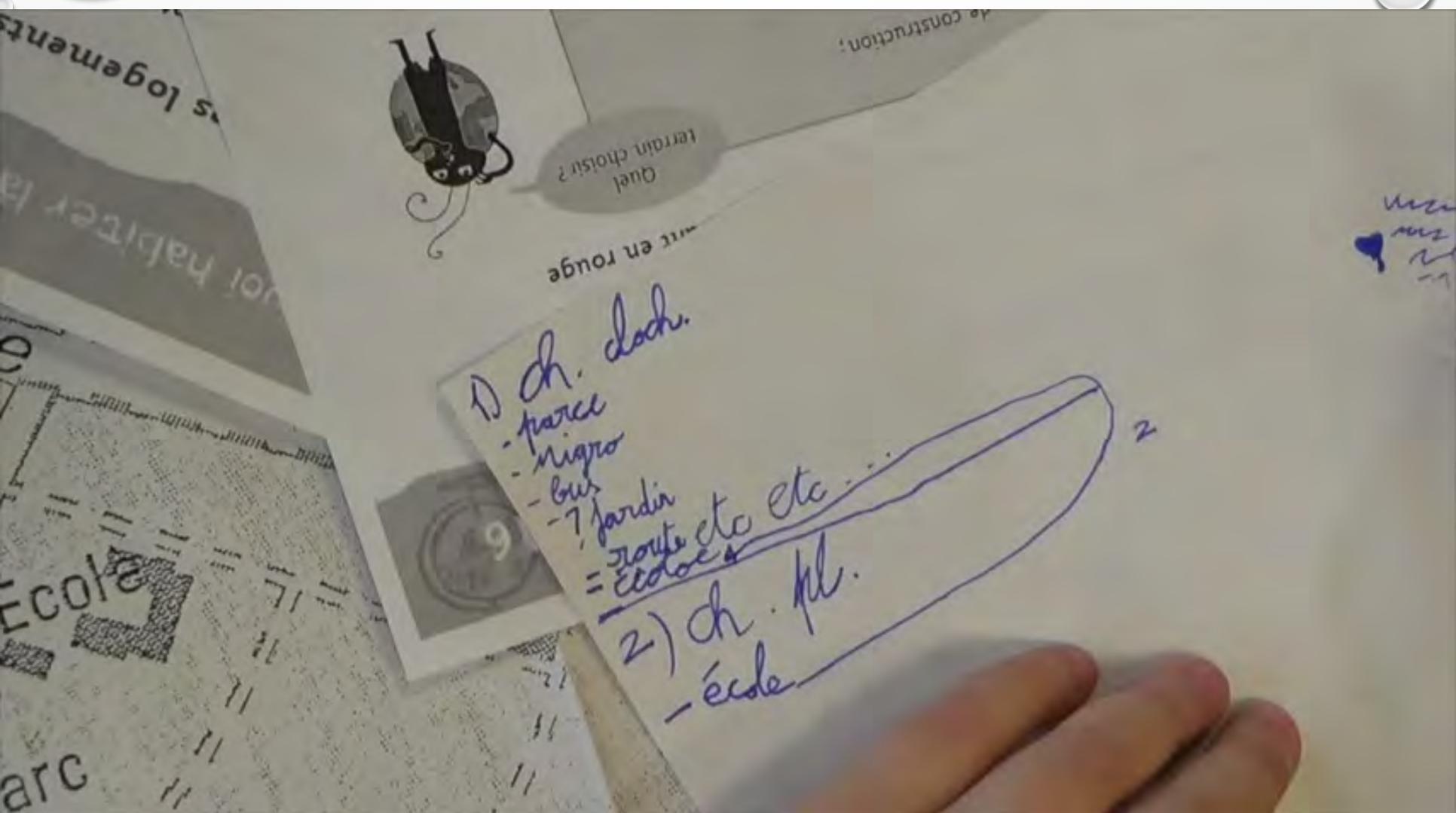
M6 : POURQUOI HABITER LÀ ?

**S'informer**  
**Analyser**



# M6 : POURQUOI HABITER LÀ ?

S'informer, se repérer  
Analyser





POURQUOI APPREND-ON  
CELA EN GÉOGRAPHIE ?

QUE DIT LE PER ?

## Visées prioritaires pour SHS

Découvrir des cultures et des modes de pensée différents à travers l'espace et le temps ; identifier et analyser le système de relation qui unit chaque individu et chaque groupe social au monde et aux autres.

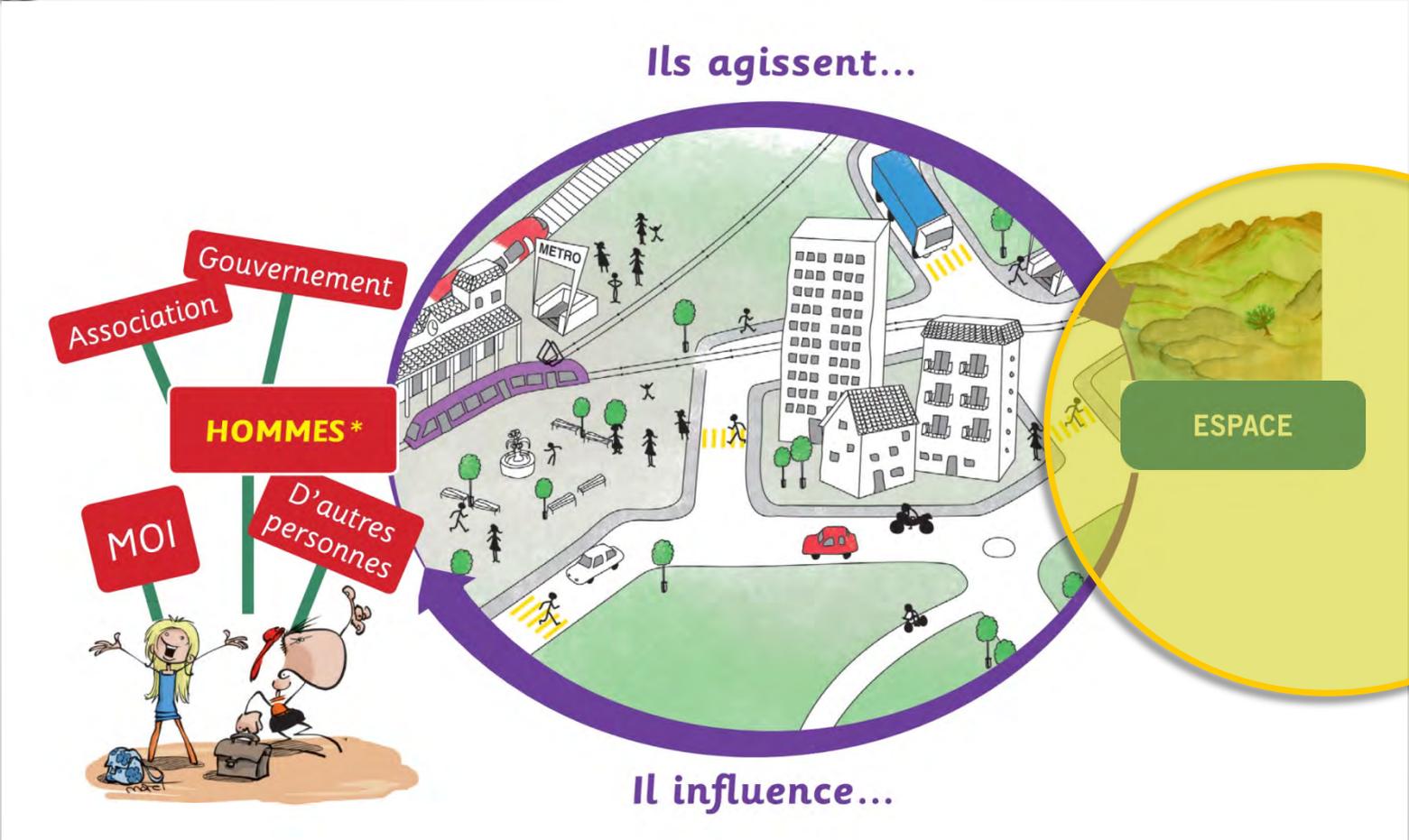
Développer des compétences civiques et culturelles qui conduisent à exercer une citoyenneté active et responsable par la compréhension de la façon dont les sociétés se sont organisées et ont organisé leur espace, leur milieu, à différents moments.

## Visées prioritaires pour SHS

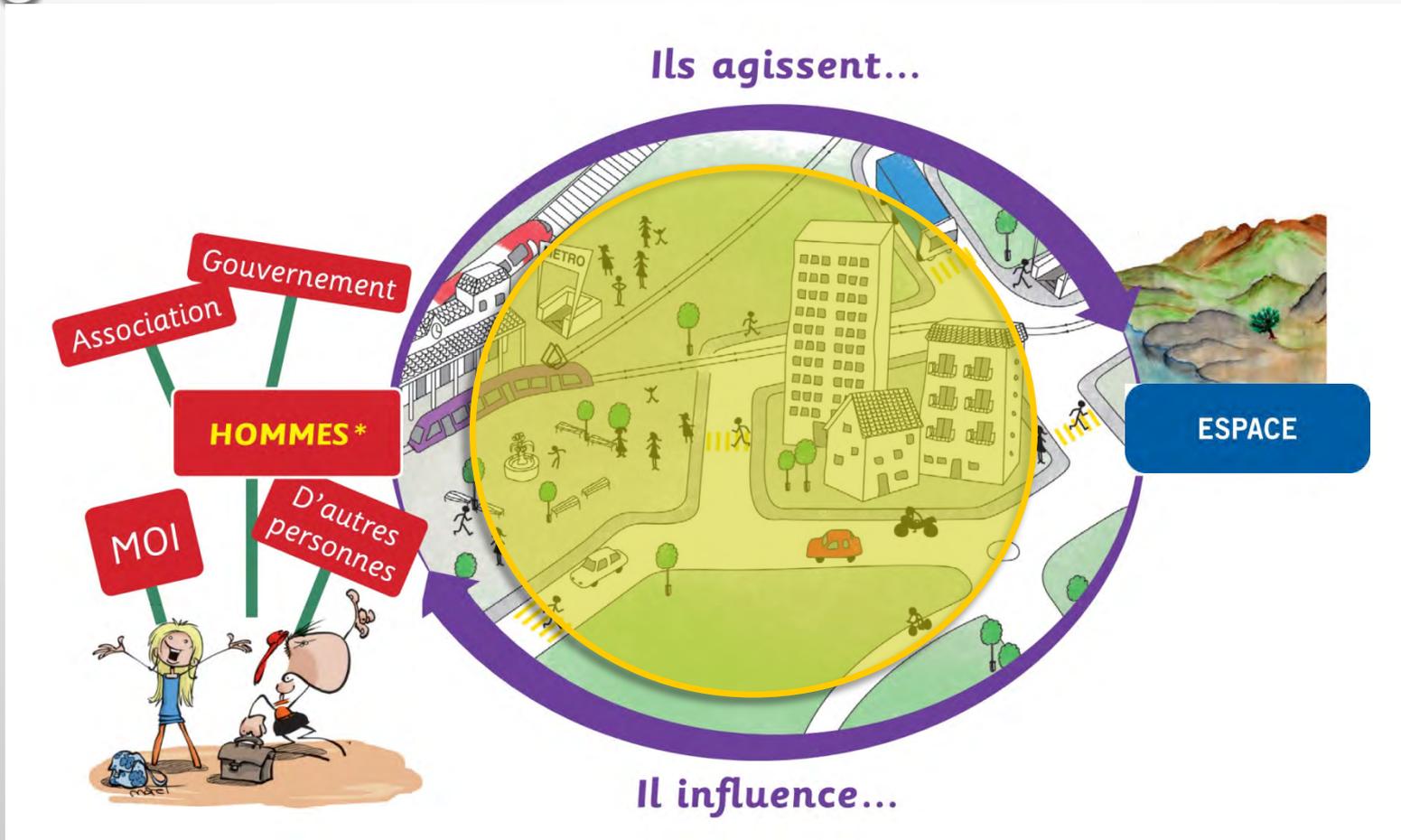
### 3 finalités pour SHS :

- **civiques ou patrimoniales** : repères, identité, représentations sociales, implication, ...
- **intellectuelles ou critiques** : outils de questionnement géographiques, démarches
- **pratiques** : outils d'information, cartes, ...

# Quelle géographie ?



# Quelle géographie ?



## SHS 21 – Identifier les relations existant entre les activités humaines et l'organisation de l'espace...

**1** ... en comparant ses observations et représentations des espaces physiques et construit avec les représentations conventionnelles (cartes, plans, graphiques,...)

**2** ... en étudiant des formes variées d'organisation de l'espace et les conséquences de la localisation des objets

**3** ... en questionnant les besoins (culturels, économiques,...) des sociétés et les activités déployées pour les satisfaire

**4** ... en formulant des questions, en émettant des hypothèses et en vérifiant leur pertinence dans le contexte socio-spatial

**5** ... en étudiant les caractéristiques d'un territoire : naturelles (climat, hydrologie, relief), sociales, économiques, culturelles

**6** ... en s'appropriant les principales conventions de représentation de l'espace (orientation, repères, échelles, symboles)

# SHS ? Sciences humaines et sociales

**SHS 21** – Identifier les relations existant entre les activités humaines et l'organisation de l'espace...



**SHS 23** – S'appropriier, en situation, des outils pertinents pour traiter des problématiques de Sciences humaines et sociales...



# Quelle géographie pour la scolarité ?

**Manière 2 : analytique**

**Manière 1 :  
descriptive**

**Manière 3 :  
actorielle (acteurs)  
→ SHS**

«Quelle géographie pour la scolarité obligatoire ?»  
P. Varcher et A. Emery, 2006

# Quelle géographie pour la scolarité ?

**Manière 2 : analytique**

**Manière 1 :  
descriptive**

**Géographie des  
produits**

**Manière 3 :  
actorielle (acteurs)  
→ SHS**

**Géographie des  
processus**

«Quelle géographie pour la scolarité obligatoire ?»  
P. Varcher et A. Emery, 2006

## SHS 24 – Identifier les formes locales d'organisation politique et sociale...

**1** ... en distinguant les divers acteurs et la répartition des responsabilités

**2** ... en s'initiant au débat démocratique par l'expression et la confrontation d'opinions diverses et argumentées

**3** ... en établissant des liens entre ses droits et devoirs et ceux des autres (Convention relative aux droits de l'enfant)

**4** ... en s'initiant au fonctionnement de la société civile et politique de sa commune et de son canton

**SHS 21** – Identifier les relations existant entre les activités humaines et l'organisation de l'espace...

La géographie dans le PER

## 3 catégories

### (SE) QUESTIONNER ET ANALYSER

Acteur-s / *qui? pour faire quoi?*

Localisation / *où? pourquoi là?*

Organisation de l'espace

*comment les sociétés organisent-elles l'espace en fonction des buts recherchés?*

Échelle / *quels espaces, quels acteurs sont-ils concernés?*

(S') INFORMER

(SE) REPÉRER

**Concepts géogr.**  
**(outils de pensée)**



QUELLES RÉFÉRENCES  
À DISPOSITION DE L'ENSEIGNANT  
POUR ÉVALUER  
LA GÉOGRAPHIE

DANS LE PER ?  
DANS LE MER *HABITER* 5<sup>E</sup> ?

# PER - GÉOGRAPHIE : PROGRESSION DES APPRENTISSAGES

## Progression des apprentissages

5<sup>e</sup> – 6<sup>e</sup> années

7

**Localisation** / *où? pourquoi là?*

Liens SHS 22 – Relation Homme-temps

Description du lieu et mise en évidence de raisons pouvant expliquer sa localisation :

- raisons naturelles : identification de quelques caractéristiques du site (*hydrographie*,
- raisons sociales ou économiques : approche de la notion de proximité (*de la famille*,
- raisons culturelles (*histoire, habitudes familiales, langue, savoir-faire*)

Identification des relations du lieu avec l'extérieur (*limites et accès*)

## Attentes fondamentales

Au cours, mais au plus tard à la fin du cycle, l'élève...

**Localisation** / *où? pourquoi là?*

...décrit un lieu :

- en nommant quelques caractéristiques de son site et de sa situation
- en identifiant ses limites et des possibilités d'accès
- en citant au moins deux raisons pouvant expliquer sa localisation

# MER

Guide didactique MER  
Habiter 5e - Module 6 p. 106

## Enjeu prioritaire du module

Prendre conscience que la localisation de logements dans une commune dépend de multiples raisons et qu'elle fait l'objet de plans d'aménagement négociés.

## Des apprentissages contextualisés aux **sujets étudiés** et au **degré scolaire** :

| Localisation (Où? Pourquoi là?) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| L <sub>1</sub>                  | Situer et se représenter des lieux qui pourraient accueillir – ou accueillent, dans le cas d'un projet réel – de nouveaux logements dans sa commune.                                                                                                                                                                      |
| L <sub>2</sub>                  | Analyser le choix de ces lieux en identifiant les avantages/désavantages d'ordre économique, social et culturel (accès aux services et aux réseaux pour approvisionner l'habitation, coût du terrain, cadre de vie, risques, etc.) et environnemental (maintien d'espaces non bâtis, préservation des écosystèmes, etc.). |

# MER

Guide didactique MER

Habiter 5e - Module 6 p. 106

OÙ ?

L<sub>1</sub>

**Situer et se représenter des lieux qui pourraient accueillir de nouveaux logements dans sa commune.**

POURQUOI LÀ ?

L<sub>2</sub>

**Analyser le choix de ces lieux en identifiant les avantages / désavantages d'ordre économique, social & culturel et environnemental**

**SHS 21** (S')INFORMER (outils) **SHS 23**

|                                                                                  |                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Décoder et identifier les informations pertinentes concernant le type d'habitations et son développement, les mettre en relation.                     |
|  | Communiquer une information en tenant compte du destinataire concernant l'emplacement de logements, d'aménagements et l'évaluation de leur situation. |

**Types de documents**

|                                                                                    |                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Observation du terrain                                                                                               |
|  | Carte topographique                                                                                                  |
|  | Carte plan                        |
|  | Autre carte (plan d'affectation)  |

**SHS 21** (SE) REPÉRER **SHS 23**

|                                                                                     |                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Décoder et identifier des repères pertinents ; les mettre en relation pour s'orienter et situer un lieu. |
|  | Communiquer un point de repère en tenant compte du destinataire au moyen d'un plan, d'une carte.         |

**Nomenclature (nommer et localiser)**

|                                                                                       |                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|    | Deux ou trois sommets ou rivières/lacs proches (selon la pertinence de la situation). |
|  | Deux ou trois routes et/ou lignes de transports publics importantes de sa commune.    |
|  | Deux ou trois bâtiments publics                                                       |

## Des exemples d'institutionnalisations référencés aux apprentissages visés

**INSTITUTIONNALISATION 1**  
Exemples de compétences à sélectionner

**(Se) questionner**  
Quels endroits nous attirent pour habiter... MM pp. 4-5

**(SE) QUESTIONNER ET ANALYSER**

**Acteur-s / qui? pour faire quoi?**

**Localisation / où? pourquoi là?**

**Organisation de l'espace** FE 30

**comment les sociétés organisent-elles l'espace en fonction de...**

**Échelle / quels espaces, quels acteurs sont-ils concernés?**

**(S') informer (outils)**  
Sur les cartes, les trajets des bus et les arrêts par des ronds. MM pp. 6, 15 et 17

**(SE) REPÉRER**

**(Se) repérer**  
Nos deux emplacements de projet se situent autour du [parc], près du [bâtiment] ou le long de la [route]. MM pp. 6, 22 à 25

**Q A-L-O-E**

**A1**

**L1**

**L2**

**E**

**I1-3**

**R1 R3**

## Des exemples d'institutionnalisations directement liées aux apprentissages visés

OÙ ?

L1

Beaucoup (d'élèves) ont choisi de construire sur des espaces occupés par des parkings.

POURQUOI LÀ ?

L2

La majorité considère que c'est bien d'être près des commerces.

# Des exemples d'institutionnalisations directement liées aux apprentissages visés

**M6** Pourquoi habiter là?

Quelles sont les raisons de ton choix?

1. Pourquoi as-tu choisi ce lieu? 29

2. Dans le tableau,

3. Évalue la localisation.

L'emplacement est.

- a) proche des écoles.
- b) proche des petits commerces.
- c) proche d'un grand magasin.
- d) proche d'une zone commerciale.
- e) proche d'une route rapidement.
- f) situé dans un lieu calme.
- g) situé dans un lieu agréable.
- h) autre.

**Nos constats**

30

33

# MER

Des exemples d'institutionnalisations directement liées aux apprentissages visés



# MER

Des exemples d'institutionnalisations directement liées aux apprentissages visés

## Carte



- Zone bâtie.
- Zone historique.
- Espace vert.

...retrouver des zones semblables.

Je reconnais différentes cartes

Comment faire?

Je lis le titre pour comprendre le thème ce qui est représenté.

J'imagine la zone représentée en la comparant avec ma région.

J'observe les éléments en lien avec la question que je me pose.

C'est intéressant pour...

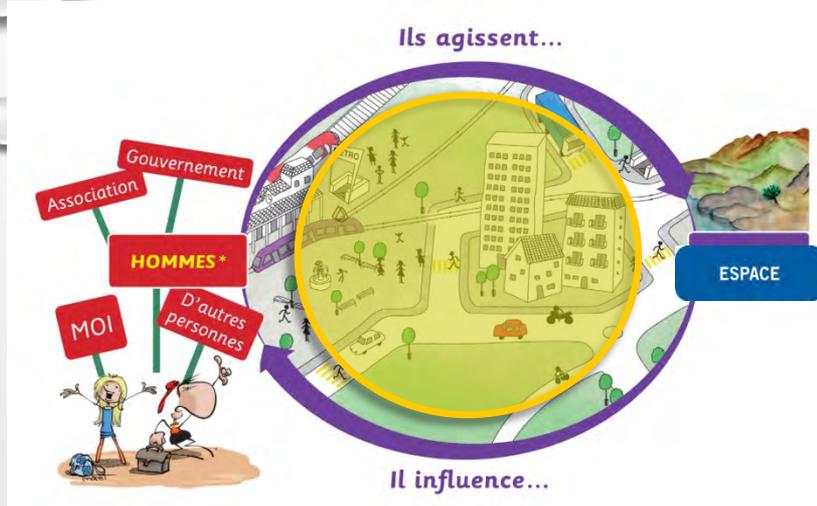
- ... montrer un aspect particulier;
- ... voir la disposition des éléments;
- ... avoir des informations sans visiter.

C'est difficile de...

- ... choisir les informations;
- ... imaginer le paysage;
- ...

Guide didactique MER  
Habiter 5e-6e – Introduction p. 20

## Relation **Homme** - **Espace**



### 3 catégories

#### (SE) QUESTIONNER ET ANALYSER

Acteur-s / *qui? pour faire quoi?*

Localisation / *où? pourquoi là?*

Organisation de l'espace

*comment les sociétés organisent-elles l'espace en fonction des buts recherchés?*

Échelle / *quels espaces, quels acteurs sont-ils concernés?*

#### (S') INFORMER

#### (SE) REPÉRER

## Quelques aspects didactiques

### Quels niveaux de tâches proposer aux élèves ?

Equilibrer différentes capacités :

**Restitution :** citer ou reproduire des savoirs mémorisés dans un mod

**Application :** transférer des savoirs, utiliser des outils travaillés dans u  
d'autres bâtiments, etc.).

Par exemple : entourer des zones de bâtiments d'habitat  
de la localité voisine (👁 *Habiter-5<sup>e</sup>*, FE 16).

**Situation complexe :** placer les élèves devant un problème qui peut avoir plus  
de choisir les documents adéquats. C'est alors la capacité  
la situation avec l'aide des informations proposées qui s

Par exemple, pour *Habiter-5<sup>e</sup>* :

Principes généraux :  
**évaluer 3 capacités / types de tâche, ...**

**Restitution**

**Application**

**Complexe**

Principes généraux : évaluer 3 types de tâche

## **Restitution**

**citer ou reproduire des savoirs mémorisés  
dans un module**

*Exemples pour Habiter 5<sup>e</sup>*

*Citer 3 rues du quartier*

## **Application**

**transférer des savoirs, utiliser des outils  
travaillés dans un autre contexte**

*Exemples pour Habiter 5<sup>e</sup>*

*Entourer des zones de bâtiments d'habitation sur  
une photo aérienne verticale de la localité voisine*

## **Complexe**

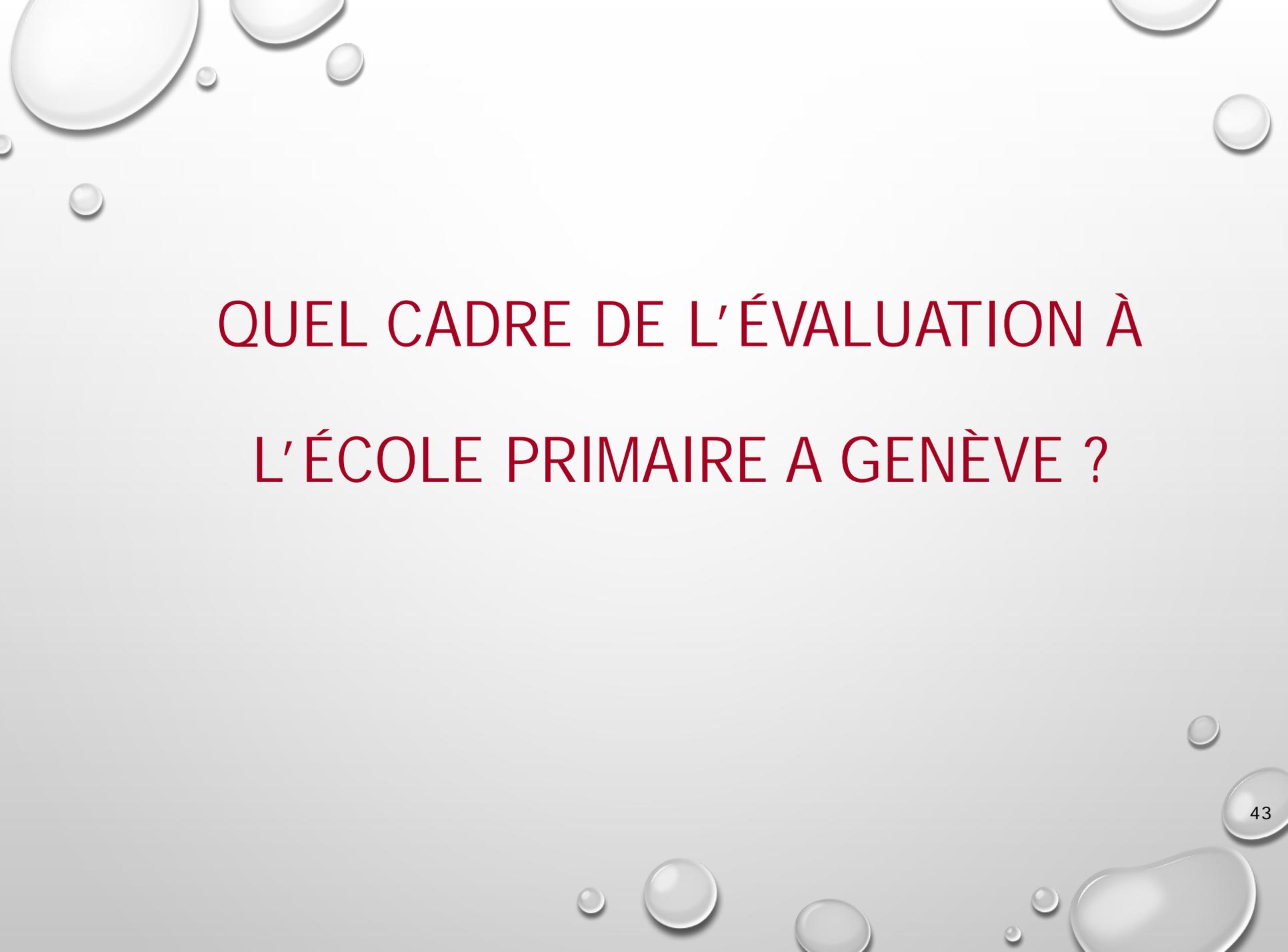
**Placer les élèves devant un problème qui peut avoir plusieurs réponses et/ou qui demande de choisir les documents adéquats.**

C'est alors la capacité de l'élève à argumenter, à analyser la situation avec l'aide des informations proposées qui sera déterminante.

## Complexe

### *Exemples pour Habiter 5<sup>e</sup>*

- *rechercher des documents qui permettent de répondre à une question ;*
- ***se positionner par rapport à une situation présentée en l'argumentant ;***
- ***répondre à une question ouverte à partir de documents.***



# QUEL CADRE DE L'ÉVALUATION À L'ÉCOLE PRIMAIRE A GENÈVE ?

## **Bulletin scolaire:**

**Sciences humaines:** histoire – géographie -  
citoyenneté

**5P – 6P – 7P : appréciations**

**8P : notes**

# BULLETIN SCOLAIRE - BILAN CERTIFICATIF

**DUPONT ANDRE**

Né le 19 juin 2005

Année de scolarité : 6P

N° d'élève :

Ecole

Classe :

Bilan certificatif de fin d'année

## APPRENTISSAGES DANS LES DISCIPLINES AVEC NOTES

|                                                           | Moyennes trimestrielles   |                          |                          | Moyenne annuelle | Épreuve cantonale |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------|--------------------------|--------------------------|------------------|-------------------|
|                                                           | 1 <sup>er</sup> trimestre | 2 <sup>e</sup> trimestre | 3 <sup>e</sup> trimestre |                  |                   |
| <i>Langues</i>                                            |                           |                          |                          |                  |                   |
| <b>Français I</b>                                         |                           |                          |                          |                  |                   |
| Production orale et écrite, compréhension orale et écrite |                           |                          |                          |                  |                   |
| <b>Français II</b>                                        |                           |                          |                          |                  |                   |
| Orthographe, grammaire, conjugaison, vocabulaire          |                           |                          |                          |                  |                   |
| <b>Allemand</b>                                           |                           |                          |                          |                  |                   |
| <i>Mathématiques et Sciences de la nature</i>             |                           |                          |                          |                  |                   |
| <b>Mathématiques</b>                                      |                           |                          |                          |                  |                   |

## APPRENTISSAGES DANS LES DISCIPLINES SANS NOTES - APPRÉCIATIONS ANNUELLES

|                                                         | Niveau de connaissances et de compétences : |                          |                          |                          |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
|                                                         | Atteint avec aisance                        | Atteint                  | Presque atteint          | Pas atteint              |
| <i>Mathématiques et Sciences de la nature</i>           |                                             |                          |                          |                          |
| <b>Sciences de la Nature</b>                            | <input type="checkbox"/>                    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <i>Sciences humaines et sociales</i>                    |                                             |                          |                          |                          |
| <b>Histoire-Géographie-Citoyenneté</b>                  | <input type="checkbox"/>                    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <i>Arts</i>                                             |                                             |                          |                          |                          |
| <b>Musique</b>                                          | <input type="checkbox"/>                    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <b>Activités créatrices et manuelles - Arts visuels</b> | <input type="checkbox"/>                    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <i>Corps et mouvement</i>                               |                                             |                          |                          |                          |
| <b>Éducation physique</b>                               | <input type="checkbox"/>                    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Les appréciations de l'enseignant-e se réfèrent aux observations effectuées pendant les séquences d'apprentissage et/ou aux activités bilan menées au cours de l'année.

## EVALUATION LANGUE ET CULTURE D'ORIGINE (LCO)

## SITUATION EN FIN DE 6P

- promu-e
- promu-e par tolérance avec des mesures d'accompagnement
- non promu-e, admis-e par dérogation\* avec des mesures d'accompagnement
- non promu-e, redouble\*

\*En cas d'admission par dérogation ou de redoublement, la signature de la direction est requise.

Enseignant-e-s

Date :

Signature-s :

Directeur-trice

Date :

Signature :

Répondant-e légal-e

Date :

Signature :

5P,6P,7P



## BULLETIN SCOLAIRE - BILAN CERTIFICATIF ANNUEL

|                         |          |
|-------------------------|----------|
| Né le 15 décembre 2003  | Classe : |
| Année de scolarité : 8P |          |

### APPRENTISSAGES DANS LES DISCIPLINES AVEC NOTES

|                                               | Moyennes trimestrielles   |                          |                          | Moyenne annuelle | Epreuve cantonale |
|-----------------------------------------------|---------------------------|--------------------------|--------------------------|------------------|-------------------|
|                                               | 1 <sup>er</sup> trimestre | 2 <sup>e</sup> trimestre | 3 <sup>e</sup> trimestre |                  |                   |
| <i>Langues</i>                                |                           |                          |                          |                  |                   |
| Français I                                    |                           |                          |                          |                  |                   |
| Français II                                   |                           |                          |                          |                  |                   |
| Allemand                                      |                           |                          |                          |                  |                   |
| Anglais                                       |                           |                          |                          |                  |                   |
| <i>Mathématiques et Sciences de la nature</i> |                           |                          |                          |                  |                   |
| Mathématiques                                 |                           |                          |                          |                  |                   |
| Sciences de la nature                         |                           |                          |                          |                  |                   |
| <i>Sciences humaines et sociales</i>          |                           |                          |                          |                  |                   |
| Histoire - Géographie - Citoyenneté           |                           |                          |                          |                  |                   |

8P

### APPRENTISSAGES DANS LES DISCIPLINES SANS NOTES - APPRÉCIATIONS ANNUELLES

|                                                  | Niveau de connaissances et de compétences : |                          |                          |                          |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
|                                                  | Atteint avec aisance                        | Atteint                  | Presque atteint          | Pas atteint              |
| <i>Arts</i>                                      |                                             |                          |                          |                          |
| Musique                                          | <input type="checkbox"/>                    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Activités créatrices et manuelles - Arts visuels | <input type="checkbox"/>                    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <i>Corps et mouvement</i>                        |                                             |                          |                          |                          |
| Education physique                               | <input type="checkbox"/>                    | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

Les appréciations de l'enseignant-e se réfèrent aux observations effectuées pendant les séquences d'apprentissage et/ou aux activités bilan menées au cours de l'année.

EVALUATION LANGUE ET CULTURE D'ORIGINE (LCO)

SITUATION EN FIN DE 8P

Statut de promotion non déterminé

# CADRE DE L'ÉVALUATION À L'ÉCOLE PRIMAIRE A GENÈVE

## Prescriptions institutionnelles:

### Nombre d'évaluations par année ou par trimestre

Pour chaque discipline notée, la note trimestrielle est établie sur la base des résultats d'au moins deux activités bilan de l'enseignant (l'épreuve cantonale ou le cumul des récitations ne remplace pas une activité bilan).

Le nombre minimum d'activités bilan est de trois par année et par discipline, à l'exception du domaine *Sciences humaines et sociales* où il est de deux en Histoire et de deux en Géographie.

# CADRE DE L'ÉVALUATION À L'ÉCOLE PRIMAIRE A GENÈVE

## **Prescriptions institutionnelles:**

### En-tête :

Les compétences et connaissances évaluées, les critères d'évaluation ainsi que, pour les disciplines avec notes, le nombre de points par exercice, le seuil de réussite et le barème figurent sur chaque activité d'évaluation.

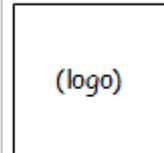
*Directive Evaluation des compétences et des connaissances  
des élèves D-DGEO-EP-01-17*

Prénom : ..... Date : ..... **AdS**

Signature :

Domaine/Discipline/(Axe) : .....

Objectif(s) d'apprentissage : .....



(Activité : .....) )

| Objectifs de l'activité : | Exercice n°         | Nombre de points |
|---------------------------|---------------------|------------------|
| • .....                   | .....               | .... /           |
| • .....                   | .....               | .... /           |
| • .....                   | .....               | .... /           |
| • .....                   | .....               | .... /           |
|                           | Total :             | .... /           |
|                           | Seuil de réussite : | /                |

**Les objectifs de l'activité sont :**  atteints  non atteints, à reprendre

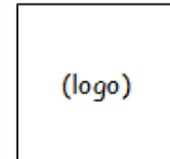
Remarques de l'enseignant-e :  
.....  
.....  
.....  
.....

Prénom : ..... Date : ..... **AdS**

Signature :

**Domaine/Discipline/(Axe) :** .....

Objectif(s) d'apprentissage : .....



(Activité : .....) )

| <b>Objectifs de l'activité :</b> | Ex. n° | Nombre de points | Seuil de réussite |
|----------------------------------|--------|------------------|-------------------|
| • .....                          | .....  | ..... /          | .....             |
| • .....                          | .....  | ..... /          | .....             |
| • .....                          | .....  | ..... /          | .....             |
| • .....                          | .....  | ..... /          | .....             |
| <b>Total :</b>                   |        | ..... /          | .....             |

Barème :

|        |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|--------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Points | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| Note   | 6   | 5,5 | 5   | 4,5 | 4   | 3,5 | 3   | 2,5 | 2   | 1,5 |

**Note :** [REDACTED]

Remarques de l'enseignant-e :

.....  
.....  
.....  
.....

# CADRE DE L'ÉVALUATION À L'ÉCOLE PRIMAIRE A GENÈVE

## **Prescriptions institutionnelles:**

### Contenu:

Pour chaque discipline, l'ensemble des activités d'évaluation doit être représentatif des progressions attendues dans le PER, ce qui implique notamment la résolution de tâches qui mobilisent plusieurs compétences.

*Directive Evaluation des compétences et des connaissances des élèves  
D-DGEO-EP-01-17*

# CADRE DE L'ÉVALUATION À L'ÉCOLE PRIMAIRE A GENÈVE

## Prescriptions institutionnelles:

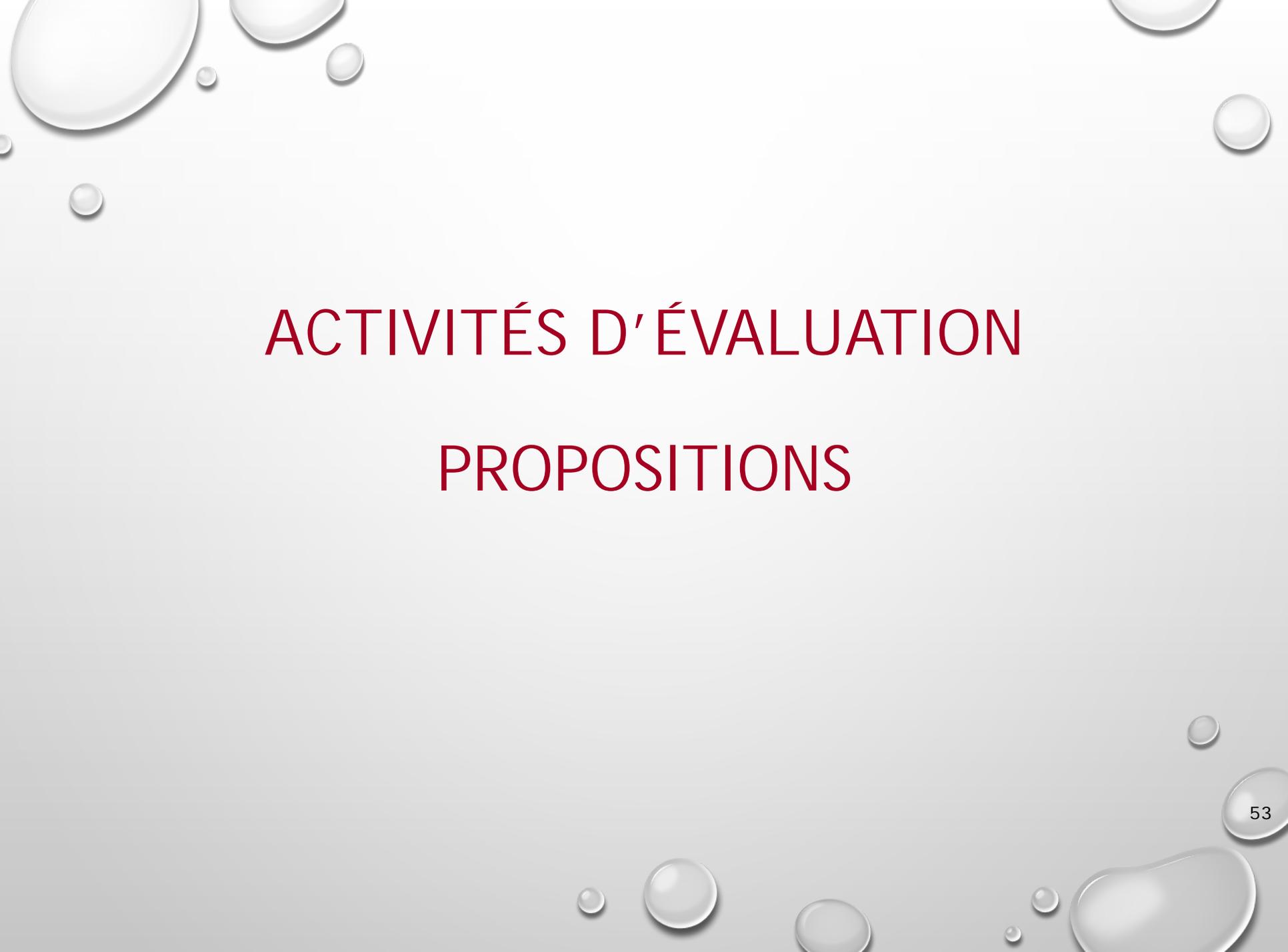
### Contenu:

L'activité bilan est composée principalement d'exercice(s) complexe(s). Elle ne contient donc pas uniquement des exercices de restitution ou d'application.

**Dans les activités d'évaluation, l'enseignant privilégiera les exercices complexes.**

Tableau 4 : Illustrations d'exercices de restitution, d'application et complexes pour un élève de 6P

| Types d'exercice        | Mathématiques                                            | Français                                              |
|-------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
| Exercice de restitution | Donner le produit de deux nombres du répertoire mémorisé | Ecrire le verbe être au présent                       |
| Exercice d'application  | Multiplier deux nombres à l'aide d'un algorithme         | Compléter une phrase avec un verbe et un temps donnés |
| Exercice complexe       | Résoudre un problème multiplicatif                       | Rédiger un texte au présent                           |

The page features a light gray background with several realistic water droplets of various sizes scattered in the corners. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The main text is centered in a dark red, sans-serif font.

# ACTIVITÉS D'ÉVALUATION

## PROPOSITIONS

# ACTIVITÉS D'ÉVALUATION PROPOSITIONS - GE

## Habiter 5<sup>e</sup> Module 6 – *Pourquoi habiter ici ?*

### TEST « PROTOTYPE » PRECAUTION !

Co-élaboration enseignant-  
formateur dans la perspective  
d'éprouver différents items.

Trop d'items pour une  
pratique courante !

**Voir exemplaires imprimés**

Prénom : ..... Date : .....

Degré : 5P Signature : .....

Géographie / Habiter : pourquoi là ? Comment ? (M6)  
Relations homme-espace - Outils et démarche

Activité : .....

Les objectifs de l'activité sont

atteints  
 non atteints / à reprendre

| Objectifs                                                                                                                            | Ex. n° | Nombre de points | Seuil de réussite | Résultats  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------------|-------------------|------------|
| • Se questionner - analyser                                                                                                          | 3 et 5 | 8                | 4                 | ..... / 8  |
| Localisation : analyser le choix de lieux pour habiter selon plusieurs critères, choisir un itinéraire selon des conditions données. |        |                  |                   |            |
| Organisation de l'espace : analyser des types de bâtiment pour habiter.                                                              | 1 à 5  | 10               | 6                 | ..... / 10 |
| • S'informer                                                                                                                         |        |                  |                   |            |
| Identifier un dessin schématisé correspondant à un quartier.                                                                         |        |                  |                   |            |
| Lire d'un quartier.                                                                                                                  |        |                  | 8                 | ..... / 12 |

Géographie 5P - Activité bilan sur le module 6 : Pourquoi habiter là ? Comment ?

Des promoteurs et architectes ont imaginé ce projet d'habitations à construire dans ton quartier :

**PRESENTATION DU PROJET**

4 superbes logements avec jardin et place de parking pour une voiture



### En-tête

| Objectifs                                                                                                                                                                                                                                             | Ex. n° | Nombre de points | Seuil de réussite | Résultats  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------------------|-------------------|------------|
| <b>• Se questionner - analyser</b><br>Localisation : analyser le choix de lieux pour habiter selon plusieurs critères, choisir un itinéraire selon des conditions données.<br>Organisation de l'espace : analyser des types de bâtiment pour habiter. | 3 et 5 | 8                | 4                 | ..... / 8  |
| <b>• S'informer</b><br>Identifier un dessin schématisé correspondant à un type de bâtiment.<br>Lire les informations d'une photo aérienne, d'un plan du quartier et d'un plan de zones.                                                               | 1 à 5  | 10               | 6                 | ..... / 10 |
| <b>• Se repérer</b><br>Mettre en relation des points de repères de son quartier pour situer des lieux ou bâtiments.                                                                                                                                   | 2 à 5  | 12               | 8                 | ..... / 12 |

# ACTIVITÉS D'ÉVALUATION PROPOSITIONS - GE

Habiter 5<sup>e</sup> Module 6 –  
*Pourquoi habiter ici ?*

## En-tête

- **Se questionner**

Localisation : analyser le choix de lieux pour habiter selon plusieurs critères, choisir un itinéraire selon des conditions données.

Organisation de l'espace : analyser des types de bâtiment pour habiter.

- **S'informer**

Identifier un document relatif à un type de bâtiment.  
Lire les informations contenues dans un plan du quartier.

- **Se repérer**

Mettre en relation les différents types de bâtiment de son quartier pour habiter.

## Objectifs

- **Se questionner - analyser**

Localisation : analyser le choix de lieux pour habiter selon plusieurs critères, choisir un itinéraire selon des conditions données.

Organisation de l'espace : analyser des types de bâtiment pour habiter.

## CONTEXTE DE LA SITUATION PRÉSENTÉE AUX ÉLÈVES

Des promoteurs et architectes ont imaginé ce projet d'habitations à construire dans ton quartier :

### PRESENTATION DU PROJET

4 superbes logements avec  
jardin et place de parking pour  
une voiture





# CONTEXTE DE LA SITUATION PRÉSENTÉE AUX ÉLÈVES



Ecole  
des  
élèves

Zone de  
verdure  
ET  
immeubles

| Code                                                                              | Légende pour élèves             |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
|    | Immeubles anciens max. 9 étages |
|   | Immeubles max. 8 étages         |
|  | Immeubles max. 8 étages         |
|  | Villas                          |
|  | Verdure                         |
|  | Bois et forêts                  |



ACTIVITÉS D'ÉVALUATION

DIFFICULTÉS RENCONTRÉES &  
HYPOTHÈSES



## ACTIVITÉS D'ÉVALUATION : DIFFICULTÉS RENCONTRÉES & HYPOTHÈSES

### RÉALISER UNE TÂCHE QUI MOBILISE LES CONCEPTS

- **ACTEURS**
- **LOCALISATION (OÙ ? POURQUOI LÀ ?)**
- **ÉCHELLES**
- **INTERACTIONS**

**NOUVELLES APPROCHES**  
→ **NOUVELLES PRATIQUES**

#### Exercice 5

**Analyse le projet proposé en répondant aux questions suivantes.**  
*Aide-toi de tous les documents des pages 1 à 3.*

- b. Selon le document de l'exercice 4, le projet de construction ne peut pas être construit à l'endroit prévu. Pourquoi ?

Car \_\_\_\_\_

# CONTEXTE DE LA SITUATION PRÉSENTÉE AUX ÉLÈVES



**Ecole  
des  
élèves**

**Zone de  
verdure  
ET  
immeubles**

| Code                                                                              | Légende pour élèves             |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
|    | Immeubles anciens max. 9 étages |
|   | Immeubles max. 8 étages         |
|  | Immeubles max. 8 étages         |
|  | Villas                          |
|  | Verdure                         |
|  | Bois et forêts                  |

# ACTIVITÉS D'ÉVALUATION : DIFFICULTÉS RENCONTRÉES & HYPOTHÈSES

## UTILISER UNE FORME/CONFIGURATION DE LA TÂCHE ADAPTÉE À LA SITUATION D'ÉVALUATION

→ TRANSFERT

### Exercice 5

Analyse le projet proposé en répondant aux questions suivantes.

*Aide-toi de tous les documents des pages 1 à 3.*

a. Quelles sont les caractéristiques de l'emplacement prévu par le projet ? Entoure le chiffre.

| L'emplacement est...                                                                        | Pas du tout |   |   |   |   | Tout à fait |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|---|---|---|---|-------------|
| a) proche du parc Bertrand qui offre un joli cadre de détente.                              | 1           | 2 | 3 | 4 | 5 |             |
| a) proche d'une école primaire.                                                             | 1           | 2 | 3 | 4 | 5 |             |
| b) situé le long d'une grande route comportant beaucoup de trafic.                          | 1           | 2 | 3 | 4 | 5 |             |
| c) proche d'un arrêt de bus.<br><i>Utilise le plan TPG de la fiche 29 de ton classeur !</i> | 1           | 2 | 3 | 4 | 5 |             |

# ACTIVITÉS D'ÉVALUATION : DIFFICULTÉS RENCONTRÉES & HYPOTHÈSES

## CRITÉRIER «ANALYSER»

→ DISCRIMINER LES RÉPONSES ACCEPTABLES OU NON

### Exercice 5

**Analyse le projet proposé en répondant aux questions suivantes.**  
*Aide-toi de tous les documents des pages 1 à 3.*

- d. Imaginons que ce projet de construction pourrait se réaliser sur les terrains de tennis.  
**Réponds et argumente !**

**Je serais POUR / CONTRE ce projet car .....**

.....  
.....

# ACTIVITÉS D'ÉVALUATION : DIFFICULTÉS RENCONTRÉES & HYPOTHÈSES

## CRITÉRIER «ANALYSER»

→ DISCRIMINER LES RÉPONSES ACCEPTABLES OU NON

3

Je serais **POUR** / CONTRE ce projet car *ci* elle ne dépasse pas les limites, c'est jolie et elle ne prend pas trop de place.

## ACTIVITÉS D'ÉVALUATION : DIFFICULTÉS RENCONTRÉES & HYPOTHÈSES

### CRITÉRIER «ANALYSER»

→ DISCRIMINER LES RÉPONSES ACCEPTABLES OU NON

8

Je serais POUR / CONTRE ce projet car *c'est une zone*  
*d'immeubles mais 7 étages mais on peut faire le projet*  
*à côté.*

ACTIVITÉS D'ÉVALUATION : DIFFICULTÉS RENCONTRÉES &  
HYPOTHÈSES

**CRITÉRIER «ANALYSER»**

→ DISCRIMINER LES RÉPONSES ACCEPTABLES OU NON

12

Je serais POUR / CONTRE ce projet car ... *j'aime beaucoup*  
*le tennis.*

# ACTIVITÉS D'ÉVALUATION : DIFFICULTÉS RENCONTRÉES & HYPOTHÈSES

## CRITÉRIER «ANALYSER»

→ DISCRIMINER LES RÉPONSES ACCEPTABLES OU NON

15

Je serais POUR / CONTRE ce projet car <sup>pour</sup> ce projet est d'une école  
primaire. ~~contre~~ car ce projet est sur une zone de  
loisir.

## CRITÉRIER « ANALYSER »

→ DISCRIMINER LES RÉPONSES ACCEPTABLES

- **Cohérence entre le positionnement et l'argument**
- **Mobilisation des *concepts géographiques* dans l'argumentation**
- **Cohérence avec la *situation sociale* présentée**
- ...

# ACTIVITÉS D'ÉVALUATION : DIFFICULTÉS RENCONTRÉES & HYPOTHÈSES

## CRITÉRIER « (SE) QUESTIONNER »

→ DISCRIMINER LES QUESTIONS ACCEPTABLES

### (SE) QUESTIONNER ET ANALYSER

Acteur-s / *qui? pour faire quoi?*

Localisation / *où? pourquoi là?*

Organisation de l'espace

*comment les sociétés organisent-elles l'espace en fonction des buts recherchés?*

Échelle / *quels espaces, quels acteurs sont-ils concernés?*

(S') INFORMER

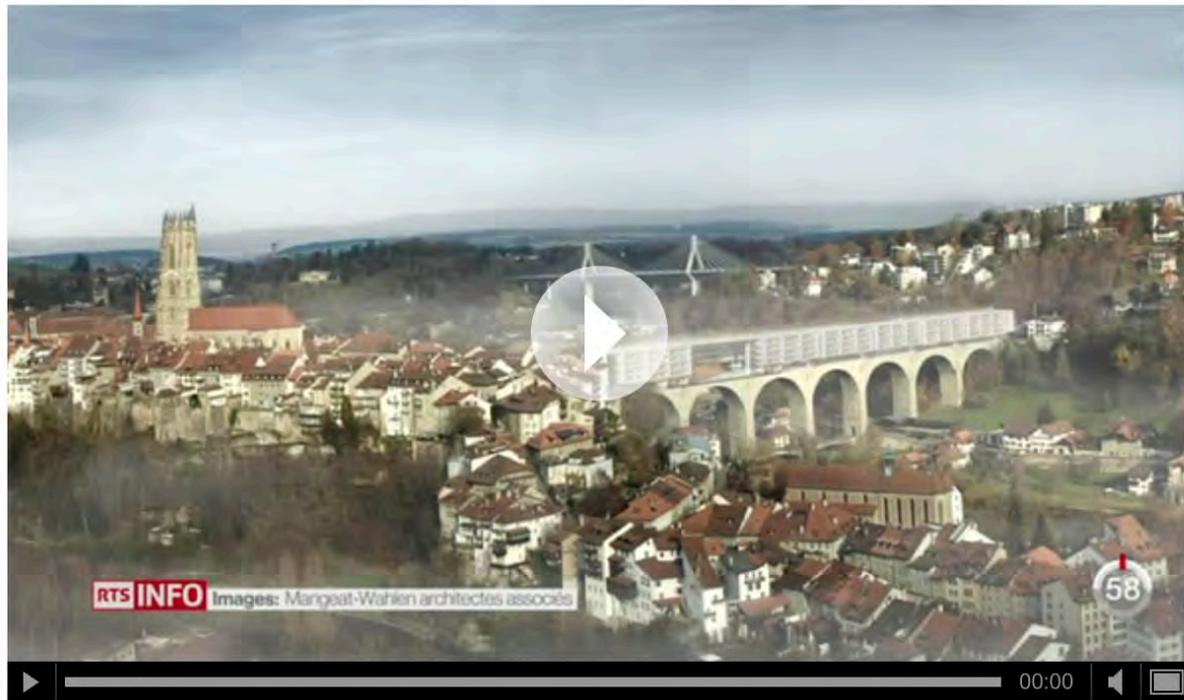
(SE) REPÉRER

3 catégories

## ACTIVITÉS D'ÉVALUATION : DIFFICULTÉS RENCONTRÉES & HYPOTHÈSES

# Habiter les ponts: l'idée des villes suisses

*Construire des logements sur les ponts des villes suisses: c'est la proposition faite par des architectes romands pour répondre aux défis de la densification urbaine.*



## ACTIVITÉS D'ÉVALUATION : DIFFICULTÉS RENCONTRÉES & HYPOTHÈSES

### CRITÉRIER « (SE) QUESTIONNER »

→ DISCRIMINER LES QUESTIONS ACCEPTABLES

- *Cohérence entre le positionnement et l'argument*
- **Mobilisation des concepts géographiques dans l'argumentation**
- **Cohérence avec la situation sociale présentée**
- ...

# ACTIVITÉS D'ÉVALUATION : DIFFICULTÉS RENCONTRÉES & HYPOTHÈSES

## TYPES DE SITUATION

→ EQUILIBRER RESTITUTION / APPLICATION / COMPLEXE

### RESTITUTION

3b. Entoure **en vert** ton école.

# ACTIVITÉS D'ÉVALUATION : DIFFICULTÉS RENCONTRÉES & HYPOTHÈSES

## TYPES DE SITUATION

→ EQUILIBRER RESTITUTION / APPLICATION / COMPLEXE

### APPLICATION

4b.

Ci-dessous, relie les points situés sur le plan de zones (d'aménagement) à la légende correspondante.

| Point | Zones de...                                                                                                                   |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A     | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ villas</li><li>▪ bois et forêts</li></ul>                                             |
| B     | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ verdure</li></ul>                                                                     |
| C     | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ immeubles de 4 étages au maximum</li><li>▪ immeubles de 8 étages au maximum</li></ul> |

analyse  
forme  
père

# ACTIVITÉS D'ÉVALUATION : DIFFICULTÉS RENCONTRÉES & HYPOTHÈSES

## TYPES DE SITUATION

→ EQUILIBRER RESTITUTION / APPLICATION / COMPLEXE

### COMPLEXE

#### Exercice 5

**Analyse le projet proposé en répondant aux questions suivantes.**  
*Aide-toi de tous les documents des pages 1 à 3.*

- d. Imaginons que ce projet de construction pourrait se réaliser sur les terrains de tennis.  
**Réponds et argumente !**

**Je serais POUR / CONTRE ce projet car .....**

.....

.....

# ACTIVITÉS D'ÉVALUATION : DIFFICULTÉS RENCONTRÉES & HYPOTHÈSES

## 3 CATEGORIES D'OBJECTIFS

### DISCRIMINER LES CAPACITÉS MISES EN OEUVRE

| Objectifs                                                                                                                            | Ex. n° |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <b>• Se questionner - analyser</b>                                                                                                   | 3 et 5 |
| Localisation : analyser le choix de lieux pour habiter selon plusieurs critères, choisir un itinéraire selon des conditions données. |        |
| Organisation de l'espace : analyser des types de bâtiment pour habiter.                                                              |        |
| <b>• S'informer</b>                                                                                                                  | 1 à 5  |
| Identifier un dessin schématisé correspondant à un type de bâtiment.                                                                 |        |
| Lire les informations d'une photo aérienne, d'un plan du quartier et d'un plan de zones.                                             |        |
| <b>• Se repérer</b>                                                                                                                  | 2 à 5  |
| Mettre en relation des points de repères de son quartier pour situer des lieux ou bâtiments.                                         |        |

### Ex. 5d.

|                   |             |            |
|-------------------|-------------|------------|
| <i>Analyser</i>   | <i>a+d)</i> | <i>/ 6</i> |
| <i>S'informer</i> | <i>b)</i>   | <i>/ 2</i> |
| <i>Se repérer</i> | <i>c)</i>   | <i>/ 1</i> |



# ACTIVITÉS D'ÉVALUATION : DIFFICULTÉS RENCONTRÉES & HYPOTHÈSES

## METTRE EN PAGE LE DOCUMENT DE L'ÉLÈVE

→ **COMPÉTENCES INFORMATIQUES, MATERIEL À DISPOSITION**

### Exercice 4

Voici le plan de zones (d'aménagement) de ton quartier.

Utilise aussi la version en couleur de ce plan, sur ta fiche 33 (Module 6), avec les légendes que tu as écrites.



ACTIVITÉS D'ÉVALUATION : DIFFICULTÉS RENCONTRÉES &  
HYPOTHÈSES

## **INVESTIR DU TEMPS**

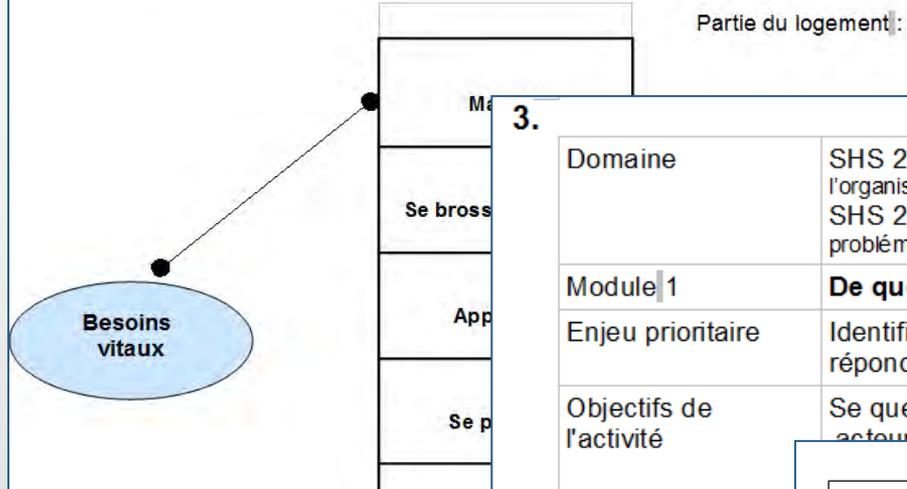
**→ TENSIONS EN REGARD DE L'IMPORTANCE ATTRIBUÉE À  
LA GÉOGRAPHIE DANS LE CURSUS SCOLAIRE**

# QUELLES PISTES ?

- Information
- Formation initiale et continue
- Accompagnement-suivi
- Mise à disposition d'activités évaluatives
- Recherche de cohérence au niveau romand

A. Ces actions répondent à des besoins vitaux ou à des besoins secondaires.

1. ► Relie ● — ● comme dans l'exemple proposé.
2. ► Ecris dans quelle(s) partie(s) de ton logement ces actions peuvent avoir lieu.



3.

|                         |                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Domaine                 | SHS 21 - Identifier les relations existant entre les activités humaines et l'organisation de l'espace...<br>SHS 23 - S'approprier, en situation, des outils pertinents pour traiter des problématiques de Sciences humaines et sociales... |
| Module 1                | <b>De quoi a-t-on besoin pour habiter ?</b>                                                                                                                                                                                                |
| Enjeu prioritaire       | Identifier les besoins de l'être humain et questionner la façon d'y répondre par l'habitat                                                                                                                                                 |
| Objectifs de l'activité | Se questionner – analyser<br>acteurs : Identifier les besoins vitaux et secondaires et les catégoriser                                                                                                                                     |
| Type de problème        |                                                                                                                                                                                                                                            |

Corrigé :

1. Besoins vitaux : manger, se protéger, dormir, boire  
Besoins secondaires : se brosser les dents, apprendre, chanter, s'amuser

Pondération :

- ◇ 1-0 réponse correcte : 0 points
- 3-2 réponses correctes : 1 point
- 5-4 réponses correctes : 2 points
- 7-6 réponses correctes : 3 points

2. Toute réponse pertinente

Remarque : un échange avec l'élève sera peut-être nécessaire en cas de doute.

Pondération :

- ◇ 1-0 réponse correcte : 0 points
- 3-2 réponses correctes : 1 point
- 5-4 réponses correctes : 2 points
- 7-6 réponses correctes : 3 points

# DISCUSSION

**TRANSPOSITION : UNE  
COHÉRENCE RENFORCÉE ?**

**PRATIQUES D'ENSEIGNEMENT  
<->  
PRATIQUES D'ÉVALUATION ?**

**CATÉGORIES D'APPRENTISSAGE ET  
TYPES DE SITUATION**

**CRITÉRIER**

**DOCUMENTER UNE SITUATION**

**METTRE EN PAGE LE DOCUMENT**

**TEMPS À INVESTIR**

**LE PER/ LE MER : UN RÉFÉRENTIEL  
POUR L'ÉVALUATION ?**

**TÂCHE ADAPTÉE À LA  
SITUATION D'ÉVALUATION ?**

**CONCEPTS MOBILISÉS ?**

**"ANALYSER **ET** SE QUESTIONNER » ?**

**DIFFICULTÉ D'ÉVALUER DANS DES  
SITUATIONS (VRAIMENT) COMPLEXES ?**

**HARMONISATION ROMANDE :  
POSSIBLE ? SOUHAITABLE ?**