Education aux médias





Réseau social prisé des journalistes (entre autres), Twitter reste encore peu utilisé par les enseignante-s. Pourquoi tant de réserve?

Tweets

LClasse 204 @_Classe204

Se2. Enregistrement d'une présentation de carte mentale (équipe de Cassandra) pic twitter com/PIFLD14V1G

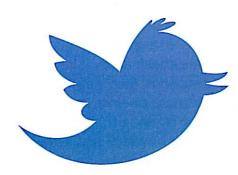
Pas besoin de posséder un smartphone pour profiter de *Twitter*. Un ordinateur connecté à internet suffit. Le scepticisme des débuts peut rapidement se transformer en addiction. Mais pas de quoi redoubler de méfiance! *Twitter*, c'est comme la douche: inutile d'en prendre une sept jours sur sept et à chaque instant. Mais à intervalles mesurés, ça décape! A l'usage, nous voyons au moins cinq avantages de *Twitter* pour la pratique pédagogique.

- VEILLER: Twitter permet de se tenir au courant des derniers développements dans SON domaine de prédilection. On s'abonne aux contributeurs qui nous ressemblent. Par exemple à des personnes qui enseignent la même branche, ou dans un contexte similaire. Pourquoi pas à des Belges, des Québécois ou des Français? On en ajoute à la cuillère à moka, on peut en retirer. De ce qu'ils gazouillent à longueur de journée (et de nuit), on n'est jamais obligé de tout lire. Tel un fil d'actualité, les messages de 140 caractères défilent sur l'écran. Futile, pas clair, pas intéressant? On zappe! Accroché-e? On clique sur le lien qui permet d'en savoir plus. Et là, on se surprend à lire des pavés de textes que l'on n'aurait jamais eu le courage de lire dans un contexte classique.

- COMPARER: Même si *Twitter* tend à agréger des communautés de gens qui se ressemblent (et qui pensent pareil), c'est aussi un outil à décloisonner le cadre de référence. Il est toujours stimulant de voir les solutions que trouvent nos semblables à des problèmes que nous affrontons nous aussi. Rafraîchissant de découvrir des pratiques en phase avec nos valeurs et nos ambitions. Stimulant de lire des articles qui modifient la perspective.

- S'ÉTONNER: Ce qui buzze sur Twitter donne une assez bonne représentation des tendances du moment. Qu'est-ce qui fait vibrer ou s'exciter nos semblables? Qu'est-ce qui les fait se révolter ou s'engager de manière citoyenne? Quels sont les poncifs du moment? Quelles ripostes les esprits critiques apportent-ils à ces mêmes poncifs? Twitter est un bouillon de culture(s).

- PARTAGER: Parfois, on s'épuise dans son coin à trouver des ressources adéquates pour enseigner tel aspect particulier. Twitter favorise l'échange des bonnes pratiques comme des supports ouverts. Il est possible de s'interpeller, de demander des précisions à une interlocutrice ou à un interlocuteur bien défini. Chaque échange de ce type est une caresse bienfaisante sur l'ego.



- PRODUIRE: Dans le monde francophone, plus de 360 classes sont déjà répertoriées sur www.twittclasses.fr. Les élèves sont amenés à rédiger des contributions qui auront une existence dans l'espace public : une bonne raison pour soigner le fond comme la forme! Il serait illusoire de vouloir lancer de grandes proclamations au monde en 140 signes. En revanche, quand un projet scolaire est bien mis en vitrine dans un tweet, ça en jette!

Publicité

Italiano – Walliserdeutsch – Rumantsch – Français Plongez dans la nature, la culture et la langue 5 jours inoubliables dans un parc naturel Binntal (VS) – Chasseral (NE/BE) – Val Müstair (GR) – Val Grande (Italia) – Veglia Devero (Italia) Cours: | Juin | Juillet | Octobre 2014 www.lingua-natura.com / lingua-natura@paerke.ch Tel. 031 381 10 71