

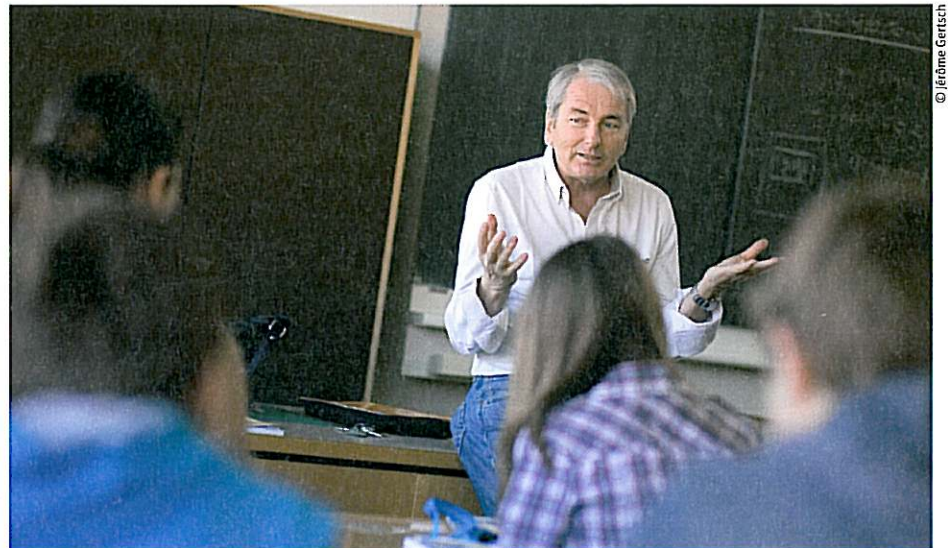
Georges, Christian. (2013). Reporter aventurier, Marc Decrey a fait voyager les élèves de Blonay. *Educateur*, 5, 7

Reporter aventurier, Marc Decrey a fait voyager les élèves de Blonay

Une expérience exemplaire s'est déroulée au Collège de Bahyse à Blonay lors de la 10^e Semaine des médias à l'école. En invitant le reporter au long cours Marc Decrey, les enseignants en ont profité pour mettre au travail une centaine d'élèves, comme de vrais journalistes. Reportage.



► Jeudi 25 avril, 7h45 du matin: une soixantaine de cartes de presse sous étui plastifié sont distribuées à des élèves de 8^e année VSB. Par groupes de quatre ou cinq, répartis de manière aléatoire, ils travailleront une journée durant pour des médias concurrents: six quotidiens ou magazines de presse écrite, quatre radios, deux télévisions, deux médias sur le web. A 8h du matin, deux classes de 9^e année rejoignent le groupe pour écouter le journaliste de la Radio Télévision Suisse Marc Decrey. Sur le thème «Profession: reporter», il leur a préparé un exposé très expressif et très vivant, dans lequel il évoque aussi bien ses expériences sur des terrains de conflit (Kosovo) que ses expéditions dans le Grand Nord. Après la conférence, les élèves préparent fébrilement leurs questions. Ils savent qu'ils n'auront que 20 minutes pour interroger par tour le journaliste invité et restituer son passage de



manière différenciée. *Le Courier du monde*, (quotidien destiné aux adultes) n'a pas les mêmes ambitions que *ComUne Info* (feuille destinée aux commerçants et artisans de Blonay) ou que *Géo Ado* (magazine destiné aux jeunes)! En toute simplicité et avec conviction, Marc Decrey enchaîne les interviews jusque vers midi. Lorsque des élèves s'approchent de lui micro en main, il saisit l'occasion de leur enseigner le b.a.-ba du métier: «Ne te mets pas de l'autre côté de la table, mais à côté de moi, tu seras plus à l'aise!» De 13h30 à 15h45, Marc Decrey passe dans les classes de 9^e année pour approfondir quelques notions. Répartis dans des salles de classes différentes, les élèves de 8^e année rédigent leurs articles. La retranscription de l'interview en mode questions-réponses ne pose guère de problème. C'est plus épineux lorsqu'il faut écrire un éditorial sans reproduire le schéma du compte-rendu! *Le Courier du monde* a déjà trouvé son titre principal: «Journaliste, un métier en danger?» Dimitri, éditorialiste pour «Vite lu, bien vu», va droit au but: «Certaines personnes travaillent toute leur vie pour

amasser de l'argent dans leur coffre. D'autres partent à l'aventure et découvrent que les vraies richesses ne sont pas dans le compte en banque, mais dans la découverte et le contact humain.» Sa conclusion: «A quoi sert-il de vivre riche si l'on ne vit pas vraiment? Alors pourquoi ne pas troquer votre Mercedes pour une pulka (un traîneau) et votre chalet pour un igloo?» Dans les autres groupes, les élèves montent leurs séquences (audio ou vidéo). Ils complètent leurs dossiers web. Toujours accompagnés par leurs enseignants, mais aussi par l'expertise de journalistes invités: Manuela Salvi (RTS), Jugurtha Aït-Ahmed (Newsnet) et l'auteur de ces lignes (e-media.ch). Au terme de l'exercice, peu avant 16h, ils méritaient d'arborer la carte de presse qui leur avait été remise en début de journée!... Une partie de leurs productions sont à découvrir sur le site www.ecoleblonaystlegier.ch. Quant aux enseignantes et enseignants investis dans cette aventure, ils méritaient des éloges (et du repos). Cette journée intense avait été préparée avec brio, tant dans sa dimension pédagogique que pratique.