



Focus sur la photographie

La médiation culturelle des Journées photographiques de Bienne propose aux groupes scolaires, du 2 au 25 septembre, des activités d'initiation à l'approche de la photographie.

Savoir lire une image

Dans une société du numérique, la photographie est omniprésente et influence inévitablement notre vision du monde. Savoir décoder une image fait partie de compétences dites médias, aujourd'hui aussi essentielles que savoir lire et écrire. Ce type de compétences est au cœur des activités de la médiation culturelle des Journées photographiques de Bienne, qui souhaite inciter les élèves et les étudiants à interroger les

images qui les entourent et à prendre conscience de leur polysémie. En d'autres termes, elle veut encourager un regard critique sur la photographie, sur les images au sens large et ainsi sur le monde actuel.

Focus sur la photographie: l'offre pour le public scolaire

La médiation culturelle des Journées photographiques de Bienne propose une offre d'activités diversifiées qui permet de composer son propre programme selon le temps à disposition et les objectifs. On peut par exemple choisir une thématique, combiner une visite interactive avec un atelier, rencontrer l'un des photographes invités à cette 15^e édition ou encore associer des objectifs linguistiques à la visite, en la demandant en allemand (L2). Vous trouverez les détails de l'offre sur www.jouph.ch



Quand?: du 2 au 25 septembre 2011
Où?: Bienne, quartier des musées et vieille ville
Durée: entre 2 heures et une journée
Prix: dès 180.-
Qui?: Anne Froidevaux (historienne de l'art et médiatrice culturelle) et Julie Dorner (anthropologue et médiatrice culturelle)
Informations: www.jouph.ch
mediationculturelle@jouph.ch
078 683 25 71