

ÉDUCATION MUSICALE : DEGRÉS 1 À 9 (HARMOS 3 À 11) : année scolaire 2009/2010

	DEGRÉS						
ORDRE ALPHABÉTIQUE AUTEUR/TITRE	BERNE	FRIBOURG	GENÈVE	JURA	NEUCHÂTEL	VALAIS	VAUD
<ul style="list-style-type: none"> • A vous la musique : moyens d'éducation musicale à l'école enfantine. (1994 à 1999). Sion : DIP, ORDP 	-	EE (harmos 1 à 2)	-	-	1 à 6 (harmos 2 à 8)	1 à 6 (harmos 2 à 8)	-
méthodologie	-	enseignant	-	-	enseignant	enseignant	-
cahiers d'exercices	-	enseignant	-	-	-	élève	-
1 - 2 CD par degré	-	classe	-	-	classe	classe	-
intonation et chants pédagogiques	-	enseignant	-	-	-	-	-
<ul style="list-style-type: none"> • Bertholet, A. & Petignat, J.-L. (1989). Education musicale 6° : fascicules pour classes à deux degrés et plus. Neuchâtel : Commission romande des moyens d'enseignement (COROME) 	-	-	-	-	6 (harmos 8)	-	-
6 fascicules	-	-	-	-	enseignant	-	-
<ul style="list-style-type: none"> • Bischof, J.-F. (1992). Choix de transcriptions : musique actuelle : musique latino-américaine. Genève : DIP, Cycle d'orientation de l'enseignement secondaire, Groupe de musique 	-	-	7 à 9 (harmos 9 à 11)	-	-	-	-
1 brochure	-	-	enseignant	-	-	-	-
1 cassette	-	-	enseignant	-	-	-	-
<ul style="list-style-type: none"> • Cahier de mélodies. (1970). Neuchâtel : DIP 	-	-	-	-	6 à 7 (harmos 8 à 9)	-	-
cahier de l'élève	-	-	-	-	élève	-	-
<ul style="list-style-type: none"> • Chanson vole 1. (1996, 2^e éd.). Lausanne : Payot et Foetisch 	3 à 9 (harmos 5 à 11)	1 à 6 (harmos 3 à 8)	1 à 6 (harmos 3 à 8)	1 à 6 (harmos 3 à 8)	3 à 5 (harmos 5 à 7)	3 à 4 (harmos 5 à 6)	3 à 4 (harmos 5 à 6)
recueil de chants	élève	enseignant	enseignant	enseignant	enseignant	élève	élève
<ul style="list-style-type: none"> • Chanson vole 1 : arrangements musicaux de 31 chansons de "Chanson vole 1". (1985). Delémont : Economat cantonal du Jura 	-	-	-	1 à 6 (harmos 3 à 8)	1 à 7 (harmos 3 à 9)	-	-
1 audiocassette	-	-	-	enseignant	classe	-	-
<ul style="list-style-type: none"> • Chanson vole 2. (1993, nouv. éd.). Lausanne : Payot et Foetisch 	-	1 à 6 (harmos 3 à 8)	2 à 6 (harmos 4 à 8)	7 à 9 (harmos 9 à 11)	1 à 7 (harmos 3 à 9)	6 (harmos 8)	6 à 7 (harmos 8 à 9)
recueil de chants (Vaud réimpr. 2003)	-	enseignant	enseignant	élève	classe	élève	élève
<ul style="list-style-type: none"> • Chanson vole 5^e année. (1993, réimpr.). Lausanne : Payot et Foetisch 	-	-	-	-	3 à 5 (harmos 5 à 7)	5 (harmos 7)	5 (harmos 7)
recueil de chants	-	-	-	-	classe	élève	élève

ÉDUCATION MUSICALE : DEGRÉS 1 À 9 (HARMOS 3 À 11) : année scolaire 2009/2010

	DEGRÉS						
ORDRE ALPHABÉTIQUE AUTEUR/TITRE	BERNE	FRIBOURG	GENÈVE	JURA	NEUCHÂTEL	VALAIS	VAUD
<ul style="list-style-type: none"> • Cruchet, G. (2001). Capucine et Capucin : 37 chansons courtes pour petits et grands. Genève : L'Oreille 	-	-	EE (harmos 1 à 2)	-	-	-	-
1 fichier (textes des chansons et suggestions didactiques)	-	-	bâtiment	-	-	-	-
1 CD	-	-	bâtiment	-	-	-	-
<ul style="list-style-type: none"> • Demiéville, R. et al. (2000, 2^e éd.). Viva voce : guide méthodologique à l'usage des enseignants des 5^e et 6^e degrés. Lausanne : Fournitures et Editions scolaires du Canton de Vaud : LEP 	-	-	3 à 6 (harmos 5 à 8)	-	-	-	5 à 6 (harmos 7 à 8)
guide méthodologique	-	-	enseignant	-	-	-	enseignant
<ul style="list-style-type: none"> • Druilhe, P. & Favre, J.-F. (1992). Histoire de la musique. Paris : Hachette 	-	-	-	-	9 (harmos 11)	-	-
document pour le maître	-	-	-	-	enseignant	-	-
<ul style="list-style-type: none"> • Education musicale : mémento. (1996, 1^{ère} éd.). Neuchâtel : DIP 	-	-	-	-	1 à 5 (harmos 3 à 7)	-	-
mémento	-	-	-	-	enseignant	-	-
<ul style="list-style-type: none"> • Forney, K. & Hickman, R. (1984). The Norton Scores : une anthologie pour comprendre. Vol. 1 et 2. New York : Norton & Co 	-	-	7 à 9 (harmos 9 à 11)	-	-	-	-
livres	-	-	classe	-	-	-	-
<ul style="list-style-type: none"> • Garo, E. et al. (2001, réimpr.). La musique à l'école : guide méthodologique à l'usage des enseignants des classes enfantines et primaires : CIN-CYP1-CYP2. Lausanne : LEP : Département Formation et Jeunesse du Canton de Vaud 	-	-	1 à 4 (harmos 3 à 6)	-	-	-	1 à 4 (harmos 3 à 6)
guide méthodologique	-	-	enseignant	-	-	-	enseignant
<ul style="list-style-type: none"> • Genevay, Ph. & Rogg, O. (1993 à 1997). Choix de transcriptions : musique actuelle : 10 chansons. Vol. 1 et 2. Genève : DIP, Cycle d'orientation de l'enseignement secondaire, Groupe de musique 	-	-	7 à 9 (harmos 9 à 11)	-	-	-	-
2 brochures	-	-	enseignant	-	-	-	-
cassettes	-	-	enseignant	-	-	-	-

ÉDUCATION MUSICALE : DEGRÉS 1 À 9 (HARMOS 3 À 11) : année scolaire 2009/2010

	DEGRÉS						
ORDRE ALPHABÉTIQUE AUTEUR/TITRE	BERNE	FRIBOURG	GENÈVE	JURA	NEUCHÂTEL	VALAIS	VAUD
<ul style="list-style-type: none"> • Genevay, Ph. (2000, 1^{ère} éd.). Choix de transcréations : musique actuelle : 10 raps francophones. Genève : DIP, Cycle d'orientation de l'enseignement secondaire, Groupe de musique 	-	-	7 à 9 (harmos 9 à 11)	-	-	-	-
1 brochure	-	-	enseignant	-	-	-	-
1 CD-ROM audio	-	-	enseignant	-	-	-	-
<ul style="list-style-type: none"> • Horowitz, I. (1995, 1^{ère} éd.). Choix de transcréations : chanson française : six chansons originales. Genève : DIP, Cycle d'orientation de l'enseignement secondaire 	-	-	7 à 9 (harmos 9 à 11)	-	-	-	-
1 brochure	-	-	enseignant	-	-	-	-
1 cassette	-	-	enseignant	-	-	-	-
<ul style="list-style-type: none"> • Horowitz, I. (1996). Choix de transcréations : chanson française : sept chansons originales. Genève : DIP, Cycle d'orientation de l'enseignement secondaire 	-	-	7 à 9 (harmos 9 à 11)	-	-	-	-
1 brochure	-	-	enseignant	-	-	-	-
cassettes	-	-	enseignant	-	-	-	-
<ul style="list-style-type: none"> • Jomini, M. (1983). La fête aux chansons 1P-2P. Lausanne : Fournitures et Editions scolaires du Canton de Vaud 	-	1 à 2 (harmos 3 à 4)	EE à 2 (harmos 1 à 4)	1 à 2 (harmos 3 à 4)	1 à 3 (harmos 3 à 5)	1 à 2 (harmos 3 à 4)	1 à 2 (harmos 3 à 4)
recueil de chansons	-	enseignant	enseignant	enseignant	enseignant	enseignant	élève
<ul style="list-style-type: none"> • Maniscalco Rollini, S. (1997). La voix : l'instrument vocal humain. Genève : DIP, Cycle d'orientation de l'enseignement secondaire 	-	-	7 à 9 (harmos 9 à 11)	-	-	-	-
1 classeur	-	-	enseignant	-	-	-	-
cassettes	-	-	enseignant	-	-	-	-
<ul style="list-style-type: none"> • Musique au CO, [en ligne]. Genève : DIP, Cycle d'orientation. Site internet : http://www.edu.ge.ch/co/musique/pages/contact.htm (Pages consultées le 22 octobre 2009) 	-	-	7 à 9 (harmos 9 à 11)	-	-	-	-

ÉDUCATION MUSICALE : DEGRÉS 1 À 9 (HARMOS 3 À 11) : année scolaire 2009/2010

	DEGRÉS						
ORDRE ALPHABÉTIQUE AUTEUR/TITRE	BERNE	FRIBOURG	GENÈVE	JURA	NEUCHÂTEL	VALAIS	VAUD
<ul style="list-style-type: none"> • Rapin, J.-J. & Jomini, M. (2006). Le jardin des chansons : recueil de chansons destinées aux élèves des classes enfantines. Lausanne : Fournitures et Editions scolaires du Canton de Vaud 	-	EE (harmos 1 à 2)	EE à 2 (harmos 1 à 4)	EE (harmos 1 à 2)	-	EE (harmos 1 à 2)	-
livre de l'élève	-	enseignant	enseignant	enseignant	-	classe	-
<ul style="list-style-type: none"> • Rogg, O. (1990). Choix de transcriptions : musique actuelle : musique anglo-saxonne. Genève : DIP, Cycle d'orientation de l'enseignement secondaire, Groupe de musique 	-	-	7 à 9 (harmos 9 à 11)	-	-	-	-
1 brochure	-	-	enseignant	-	-	-	-
1 cassette	-	-	enseignant	-	-	-	-
<ul style="list-style-type: none"> • Voix libres : recueil de chants à l'intention des élèves des degrés 8 et 9. (1992, 2^e éd.). Lausanne : Fournitures et Editions scolaires du Canton de Vaud : LEP 	-	7 à 9 (harmos 9 à 11)	3 à 6 (harmos 5 à 8)	7 à 9 (harmos 9 à 11)	6 à 9 (harmos 8 à 11)	7 à 9 (harmos 9 à 11)	8 à 9 (harmos 10 à 11)
recueil de chants	-	enseignant	bâtiment	élève	classe	élève	élève
<ul style="list-style-type: none"> • Waeber, M., Emery, M.-A. & Sagnol, P.-E. (2004 à 2005). La musique au cycle d'orientation : 1^{ère}, 2^e, 3^e. Fribourg : Office scolaire du matériel scolaire 	7 à 9 (harmos 9 à 11)	7 à 9 (harmos 9 à 11)	-	-	-	-	-
livre du maître	enseignant	enseignant	-	-	-	-	-
1 cahier	élève	élève	-	-	-	-	-
1 corrigé	enseignant	enseignant	-	-	-	-	-
1 CD	classe	classe	-	-	-	-	-
1 CD-ROM	classe	classe	-	-	-	-	-
<ul style="list-style-type: none"> • Wible, M. (1986). Enseignement musical au cycle d'orientation : recueil de transcriptions. Genève : DIP, Cycle d'orientation de l'enseignement secondaire, Groupe de musique 	-	-	7 à 9 (harmos 9 à 11)	-	-	-	-
1 brochure	-	-	enseignant	-	-	-	-